



## Avusturya Almanya ile resmen birleşti

*Hitler Avusturya Ordusunun kumandanlığını da eline aldı*

### AVUSTURYA CUMHURREİSİ DÜN AKŞAM İSTİFASINI VERDİ YERİNE

### SEİS İNKART GEÇTİ

Avusturyanın Almanyaya ilhak edildiği dün gece Viyanada halka bildirildi. Plebisit 10 Nisanda yapılacak

Avusturya askerleri dün Alman toprağına girdiler Alman memurları Viyana geliyorlar

Viyana, 13 (Hususi) — Alman ordusu bugün Avusturyanın en ufak mahallerine kadar bütün noktalarına girmiştir. Alman memurları bu hareketi, Alman ordusunun eski Avusturya topraklarını ziyaret etmeleri şeklinde tevsim ediyorlar ve Avusturya askerlerinin de yakında bu ziyareti iade edeceklerini kaydediyorlar.

#### Resmen ilhak

Berlin, 13 (A.A.) — Propaganda nazırı Alman gazetecilerini bu akşam davet ederek Avusturyanın Almanyaya 13 mart 1938 den itibaren ilhakını mübeyyin olan Avusturya kanununu bildirdikten sonra, (Devamı 11 inci sayfada)



Tarihi hâdiselere sahne olan Viyanadan bir görünüş

### Son hâdisenin tahlili

Avrupanın siyaset mihverleri yerinden oynadı

Yazan: Muhittin Birgen

Avusturyanın Alman askerleri tarafından işgali hâdisesi, hangi taraftan bakılsa, pek büyük bir ehemmiyeti haiz olan bir vâkiadır. İş, sade cihan harbini takip eden Avrupa hududlarının değişmesi, bir nizamın yıkılması, Milletler Cemiyetinin çökmesi demek değildir; bilakis, (Devamı «Hergün» sütunundadır)

Avrupanın bugünkü halinden kimler mes'ul?

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Alman kıt'alarının Avusturyaya girilmesi Versay muahedesinin kayıtlarından biri daha çözülmüş oluyor. Bu kayıd, muahedenin seksen sekizinci maddesidir. Muahedenin bu maddesine göre Almanya ile Avusturyanın birleşmeleri bervechi peşin yasak edilmiştir. (Devamı «Siyaset Âlemi» sütunundadır)

### Majino hattındaki Fransız kıt'aları emre âmade

Londra, 13 (Hususi) — Avusturya meselesi, İngiltere, Amerika ve Fransa hükümetleri arasında tedkik edilmektedir. İngilterenin bu işde takip edeceği hattı hareket henüz malûm değildir. Vaziyet yarın toplanacak olan Avam Kamarasında görüşüldükten sonra daha ziyade tavazzuh edecektir.

Bugün Çekoslovakyanın Londra elçisi, Fransız elçisi ile birlikte hariciye nazırı Lord Halifaks'ı ziyaret etmiş ve uzun müddet görüşmüştür.

#### Fransada askerî tedbirler

Paris, 13 (A.A.) — Maten gazetesi, Nansi'den aldığı aşağıdaki telgrafı neşrediyor:

Bugünkü enternasyonal vaziyet karşısında, Fransız - Alman hududu boyunca Majino hattının müstahkem mevkiilerindeki bütün kıt'alar, bugünden itibaren, ikinci bir emre kadar, daima emre âmade bulunmak talimatı alınışlardır. Bütün diğer garnizonlarda da izinler geri alınmıştır. (Devamı 11 inci sayfada)



Dün Alman toprağına giren Avusturya askerlerinden bir grup

### Beş senelik askerî plânımız

Hükümet Meclisten 125 milyon liralık fevkalâde tahsisat isteyecek

Ankara, 13 (Hususi) — Beş senelik askerî plânın tatbikatına karşılık olmak üzere hükümet Meclisten bir (Devamı 11 inci sayfada)

#### Büyük bir ziya

Orgeneral Cevadı kaybettik



Merhumun merasim esnasında alınması (Yazısı 2 inci sayfamızda)

### İcra Vekilleri Heyetinde Orta Avrupa hâdiseleri tedkik edildi

Ankara, 13 (Hususi) — İcra Vekilleri Heyeti dün ve evvelki günkü toplantılarında Orta Avrupada cereyan eden hâdiseleri müzakere etmiş, gelen malûmat ve tafsilât üzerine vaziyeti tedkik etmiştir.

### Yeni Fransız kabinesi nihayet teşekkül etti

Leon Blum'un teşkil ettiği kabinede Delbos yok. Onun yerine hariciye nezaretini Pol Bonkur deruhte etti

Paris, 13 (Hususi) — Bir haftadanberi devam eden kabine buhranından sonra nihayet Şotan'dan evvel başvekil olan sosyalist lideri Leon Blum, yeni Fransız kabinesini teşkile muvaffak olmuştur.

#### Kabinenin kat'î listesi şudur:

Başvekil ve Hazine Nazırı: Blum, Bütçe Nazırı: Spinaz, Hariciye Nazırı: Pol Bonkur, Devlet Nazırları: Pol For, Sarro, Steg, Viyolet, Oriol, Vensan, Frosard, Adliye Nazırı: Rukar, Millî müdafaa Nazırı: Daladiye, Bahriye Nazırı: Kampenchi, Hava Nazırı: Laşambre, Millî terbiye Nazırı: Jan Zey, Ziraat Nazırı: Bonne, Nafia Nazırı: Moş, Mesâli Nazırı: Serol, Ticaret Nazırı: Köt, Posta ve telgraf Nazırı: Löbo, Te-kaüd Nazırı: Riviyer, Sıhhiye Nazırı: Janten, Müstemleke Nazırı: Mute.

Göründüğü gibi kabinedeki en büyük değişiklik, uzun müddettenberi hariciye (Devamı 11 inci sayfada)



Yeni Fransız Hariciye Nazırı Pol Bonkur

### İzmitin Ulaçlı köyünde kanlı bir hâdiseler oldu

Köylülerle balıkçılar bir hiç yüzünden çarpıştılar. Neticede bir kişi öldü, altı kişi ağır surette yaralandı

İzmit, (Hususi) — Gölcüğün Ulaçlı köyünde balıkçılarla köylüler arasında çok ehemmiyetsiz bir sebebdan dolayı (Devamı 11 inci sayfada)

### İzmirliler dün ikinci maçlarını da kaybettiler

Güneş 4 - 2 galib vaziyette iken hakem oyunu tatil etti. Beşiktaş Ankarada Muhafızgücünü 7 - 0 yendi. Şild maçlarında Beykoz G. Sarayı 2 - 1 mağlûb etti



Güneşli Melih, İzmir kalesine gol atıyor.. Yazısı 7 inci sayfamızdadır



## Hergün

Avrupanın siyaset  
Mihverleri  
Yerinden oynadı

Yazan: Muhittin Birgen  
(Baştarafı 1 inci sayfa)

Almanya hududlarının birdenbire İtalya ve Balkan hududlarıyla birleşmesi, Macar hududlarıyla temas etmesi ve Çekoslovakyanın etrafındaki Alman gembirinin bir daha sıkışması demektir. Daha birçok şey demek olan bu hâdiseden sonra artık Avrupanın umumi politika gidişi, hareketlerini değiştirmeye mahkûmdur. Bir kelime ile, Avrupanın siyasi siması değişmiştir.

Bir kere İtalyanın Almanya ile hem-hudud oluşu, bu iki memleket arasındaki münasebetleri değiştirecektir. Bundan sonra, İtalya Sadova muharebesini tecrübeye lüzum görmeden eski Avusturyanın «ikinci parlak» rolünü oynamaya mahkûm bir devlet oluyor. Brenner hududunda İtalyan ordusuna Alman ordusunun selâmlarını ve dostluklarını tebliğ eden Alman zabiti, aynı zamanda Merkezî Avrupanın tarihi değişmiş olduğunu ilân eden bir münadî vazifesini görmüş oluyor.

İkinci derecede, Almanya bugün Balkanlarla da hem-hudud olmuştur: İçinde bir hayli Alman yaşayan ve Alman kültürünü yüksek derecede temsil eden Hırvatistan ile Almanya arasında şimdi oldukça geniş bir hudud iştiraki vukua geldi.

Üçüncü derecede, Çekoslovakya'yı çeviren Alman çemberi biraz daha sıkışmış oldu. Vakiâ evvelki gün Almanyanın Praha sefiri Çek hükümetini ziyaret ederek kendisine Almanyanın dostane niyetleri hakkında teminat vermiş de işin alt tarafı kimseye meçhul değildi. Almanya Çekoslovakya ile, «Şu bizim üç buçuk milyon Alman kardeşin işleri ne olacak?» diye «dostane bir konuşma» kapısı açmak için çok beklemeyecektir.

Dördüncü derecede, Macaristan da şimdi Almanya ile hudud birliğine girmiştir. Küçük Macaristan, kendisini bu komşuluktan dolayı pek de rahat hissedecek değildir; fakat, ne yaparsın, kazaya rızadan başka çare yoktur. Son günlerde Macaristanda hükümet partisi, kendisine daha başka bir şekil vermek, hem sol, hem de sağ müfritlerine karşı cebhe alacak bir nevi «Vatan cebhesi» de o vücutte getirmek istiyordu. Berchtesgaden kararlarının tabiki sırasında düşünülmüş olan bu fikrin tabiki, şimdi ya tehir, yahud «sağlar lehinde» tâdil edilecektir.

Hudud meseleleri bu tarzda değişmeler yaparken unutmamız ki iktisad meseleleri daha mühim vaziyetler ihdas ediyor. Balkan memleketleri ile Macaristan için şimdiye kadar yegâne mümkün pazar Almanya ile Avusturya idi. Bugüne yegâne pazar Almanya oluyor. Bugüne kadar iki para ile mark ve Avusturya şilini ile alış veriş ederlerken yarın karşılıklarında yalnız markı görecektir. O zaman, bu memleketleri Almanyaya bağlayan bağ bir kere daha kuvvetlenmiş olacak ve bu iktisadi bağ, gerek kültür ve gerek siyaset nüfuzlarını artıracaktır.

Demek oluyor ki Fransa ile İngilterenin Merkezî Avrupadaki nüfuzu biraz daha kırılmıştır. Aynı zamanda Berlin-Roma mihveri -umumi kanaat hilâfına olarak- biraz daha kuvvetlenmiş, fakat mihverin idaresi daha ziyade Berlinin eline geçmiş bulunuyor. Bu vaziyetin arkasından eski bir siyaset hareketi de canlanmasın bulunacaktır: Drang nach Osten-Şarka hülûl-. Bu vaktile bu siyasetin iki elle, Almanyanın ve bilhassa Avusturyanın eline idare edildi. Şimdi büyümüş bir Almanlığın eline idare edilecektir.

Gene eskiden, daha ziyade Avusturyanın idare ettiği bu siyasetin karşısına bir müvazene kuvveti olmak üzere Çarlık Rusyasının İslâv nasyonalizmi dikilir ve onun da mukabil politikası «Drang nach Westen diyelim» bu hareketi durdurdu. Halbuki bugün Rusyadaki komünist rejimi, Şarki Avrupanın İslâv veya yarı İslâv devletlerinin Rusyada bir hamî ve yardımcı aramalarına mani bulunuyor.

Görülüyor ki Avusturya meselesinin bugünkü hal şekli, Avrupanın çok yakın istikbaldeki hayatı bakımından, pek mühim âkıbetler ve neticeler getirebilecek bir ehemmiyeti haizdir.

Bugüne kadar Almanyanın bütün gay-

## Resimli Makale:

Uysal veya inadcı insanlar..



Etrafımızda yaşayanlara dikkat ediniz. Tanıklarınızın bir kısmı uysallıkları ile, bir kısmı da inadcılıkları ile şöret kazanmışlardır. Fazla uysal olanlar çekildikleri tarafa giden iradesiz insanlardır, fazla inadcı olanlar da hakikati gösterildiği zaman dahi anlamaktan âciz, cahil, rüyet ufkü dar insanlardır.

İnsan ne fazla uysal, ne de fazla inadcı olmalıdır. Teklif ne taraftan gelirse gelsin kabul etmeden önce kendi menfaatiniz noktasından tartınız ve yanlışlığı gördüğünüz dakikada eski fikrinizden vazgeçiniz, hayatta en fazla itimad telkin eden insanlar mutedil ve düşünceli olarak tanınan insanlardır.

## SÖZ ARASINDA

İki saat içinde  
Aşk ve izdivaç

Resmini gördüğünüz delikanlı, Iskoçyada bir toplantıda, cazband «Sana ilk rastladığım zaman» tangosunu çalarken, yanındaki genç kıza dans ediyormuş. Bu sırada saat biri yirmi geçiyormuş. Saat ikiyi yirmi geçe, arkadaşlarına dönerek:

— Ben bu genç kıza vuruldum. Onunla evlenmek niyetindeyim, demiş, ve aynı gün saat 3 ü yirmi geçe de bir papaza gitmiş ve evlenmiştir. Düğünden sonra da:

— Mes'udum. Karımı sanki senelerdenberi seviyormuşum gibi geliyor bana! demiştir.

100 yaşına basmasını  
kutlularken ölen kadın

Yüz yaşına basması şerefine, bir toplantı yapan ve bu sırada, İngiliz Kralı ve Kraliçesinden tebrik telgrafı alan bir İngiliz kadını, toplantı esnasında, elinde şampanya bardağı olduğu halde ölmüştür.

reti, kendisini Almanya dahilinde sikan sulh nizamından kurtarmaya ve bunları hal ve tasfiyeye tevaccüh etmişti. Avusturya vukuatından sonra, Almanya Avrupadaki siyasi nizamı değiştirmeye matuf müteaddi siyaset devrine girmiştir. Bu siyaset, kendisini, daha uzakta iken de hissettirmekte idi. Yugoslavya başvekilinin Almanyada yaptığı seyahat, Romanyada zuhur eden hâdiseler bunun alâmetleri idi. Bugün bu siyaset, Balkanlara daha yakın gelmiştir.

Bütün Balkan memleketleri bu hareketi dikkatle takip etmeğe mecburdurlar; çünkü, Avrupadaki siyasi hareketin bütün mihverleri bir hamlede değişmiş bulunuyor.

Muhittin Birgen

## HERGÜN BİR FIKRA

## Dördüncü bardak

Bekri Mustafa, ikide bir:

— Ömrümde içmediğim içki yoktur!

Derdî. Bir gün arkadaşları Bekri'nin sözünün doğru olup olmadığını anlamak istediler. Bekri'nin önüne on tane bardak içinde birbirinden ayırtı içkiler koydular. Bekri birinci bardaktakini içti:

— Bu rakıdır.

Dedi, ikincide:

— Bu şarabdır!

Dedi. Üçüncüde:

— Bu şıradır!

Dedi. Dördüncü bardaktakini içti:

— İşte bunu bilmiyorum.. dedi, ömrümde içtiğim şey değil!

Dördüncü bardak su ile dolu idi.

Dünyanın en eski  
Takviminde neler var

1938 senesi «Gota» takvimi biraz teahhürle intişar etti. Bu teahhürün sebebi 1937 senesinin son günlerinde zuhur eden hâdisattan ileri gelmiş olduğu muhakkaktır.

Diplomatlardan, siyasilerden, muharrirlerden, müelliflerden, harici siyaset mütehassıslarından vesairenden bahseden bu kırmızı yıldızlı küçük cild bu sene 1375 sayfadan ibarettir.

Takvimde 1937 senesinde zuhur eden bilcümle millî ve beynelmîlel hâdisat münderictir. Bu seneki cildin «Çin» faslında memleketin millî hükümetiyle birlikde geçen senenin kânun-evvelinin 14 ünde Pekinde teşekkül eden muvakkat hükümetten de bahsedilmekte ve İç Mogolistan müstakil bir devlet olarak gösterilmektedir.

«Gota» takvimi millî İspanyayı geçen sene ikinci kısma ayırmıştı. Bu sene birinci kısma geçirmiştir. 1937 senesi takvimde Cenubi İrlanda İngiliz İmparatorluğu dominyonlarından sayılıyordu. Bu senesinde ise müstakil olarak görülmektedir.

Takvimde Rusyanın yeni kanunu esasınının mufassal bir hülâsası vardır.

«Gota» takviminin bu seneki tab'ı 175 inci yıllığıdır. 1767 senesindenberi muntazaman her sene neşredilmiş tir.

İki buçuk yaşında  
Dünya şampiyonu

Amerikada Florida'da iki buçuk yaşından yukarı olmayan çocuklar arasında yapılan boks maçlarında, soldaki bebek bütün rakiblerini nakavt ederek bu yaş ve sikkette dünya şampiyonu olmuştur.

Timsahın karaciğeri bir  
esans deposu imiş

Yalnız 90 gram esansı istihsal için üç bin kilo menekşe lâzım imiş! Bu şerait altında çiçeklerden esans istihsalı pek masraflı ve binaenaleyh pek pahalı olmaktadır. Fakat timsahın meşhur karaciğeri yapılmış menekşeler yapamaktadır.

Kimyagerler munasip surette tasfiye edildiği halde timsahın karaciğeri çok güzel kokular istihsal edilebileceğini keşfetmişlerdir. Binaenaleyh timsah da kadın tuvaletleri arasında muzafferan yer almış bulunuyor. Artık pratik bir aşkın maşukasına bir demet menekşe yerine bir timsah ciğeri gönderdiği görülmüş şaşmamalıdır.

Mısır fellâhlarının eroir  
iptilâsı

Mısırdaki uzun bir seyahat yapan İngiliz kadın muharrirlerinden biri maceralarını topladığı bir kitabda:

Fellâhların, birkaç gram kokain mu kabildin çocuklarını rehin bıraktıklarını, bulabildikleri kokaini, kamalâ rîle bileklerinde yara açarak oraya doldurduklarını hayret ve haşyetle yazmaktadır.

## Sözün Kısası

Yazı Çok Olduğu için  
Bugün Konamadı

Büyük bir ziya  
Orgeneral Cevadı  
kaybettik

«Son Posta», karilerine, acı bir haberle, elem duyarak vermektedir. Askerî şura âzasından general Cevad, on gündenberi muhtarib bulunduğu nezfi dimağiden bütün tedavilere rağmen kurtulamamış, dün sabah saat onda, Nişantaşında Büyük Çiftlik sokağındaki konağında, hayata gözlerini kapamıştır. Değerli generalin ölümü, şehrimizde bulunan generallerle askerî âli şuradaki arkadaşlarına, orduya ve Ankaraya bildirilmiştir.

Merhum, Ulu Önder Atatürk'ün de çok yakın dostlarından olduğu için, keyfiyet Riyaseticümhur köşküne de bildirilmiştir.

Müşarünileyhin cenazesi, bugün saat on bir buçukta Nişantaşındaki konağında büyük merasimle kaldırılacak, Teşvikiye camiinde namazı edâ kıldıktan sonra Beşiktaş'a götürülecek, Beşiktaş iskelesinde bekleyecek olan bir Şirket vapuru ile Kadıköyüne nakledilecektir.

Kadıköyünde, cenaze, merasimle Yoğurtçuya kadar götürülecek, orada bekleyecek otobüslere binilecek, Sahrayıcedide gidilecek ve oradaki aile kabristanına defnolunacaktır.

General Cevadın ölümü, gerek İstanbul'da, gerek Ankarada büyük ve derin bir teessür uyandırmıştır.

«Son Posta» kederli ailesine tâziyelerini beyan eder.

## Merhumun hayatı

General Cevad İstanbulludur. 1287 de doğmuştur.

Maiyeti seniye erkânıharbiye müşirî Şakir paşanın oğlu olan merhum Galatasaray Mektebi Sultanisinde okumuş, ondan sonra Harbiyede askerî tahsilini yaptıktan sonra 1307 tarihinde erkânıharbî yüzbaşılığile neş'et etmiştir. Ondaki sonra maiyeti seniyeye memur edilen müşarünileyh, birçok defalar memuren Avrupaya gitmiş, umumi harbdde Akdeniz boğaz fırkası kumandanlığında ve Galıçyada ordu kumandanlığında bulunmuş, Galıçyada fevkalâde hizmetleri görülmüştür.

Mütareke sonunda Musul meselesine memur edilmiş, erkânıharbiye umumiye riyasetinde bulunmuş, İngilizler tarafından Maltaya da götürülmüştür. Maltadan döndükten sonra Adana ve Diyarbakır kumandanlıklarında bulunmuş, askerî murahhas olarak Avrupaya gitmiş, daha sonra orgeneral olarak askerî âli şura âzalığı yapmış ve iki sene evvel yaş tahdidinden tekaüde sevkolunmuştur.

Meğrutiyetten sonra Yıldız ikinci fırka kumandanlığı, erkânıharbiye mektebi müdürlüğü, ordu müfettişliği, erkânıharbiye reisliği vesaire de merhumun müteaddid defalar işgal ettiği makam ve kemali dirayetle der'uhde ettiği vazifeler arasındadır.

Balkan Antantı  
Ekonomi konseyi

Atina 13 (Hususi) — Salı günü millî Yunan bankasında ekonomi nazırı'nun riyasetinde toplanacak komisyonunda Balkan Antantı ekonomi konseyinde müzakere edilecek meseleler hakkında Yunanistanın noktai nazarı tesbit edilecektir.

## TAKVİM

MART							
Kuni senesi	1353	Arabi senesi	1357				
Mart	1	Resmî sene	1938				
		Kasım	127				
PAZARTESİ							
GÜNEŞ	Muharrem						İMSAK
S. D.	10	11	12	13	14	15	S. D.
00	01	02	03	04	05	06	07
6	13	14	15	16	17	18	24
							37
	Oğle	İkinci	Akşam	Yatsı			
S. D.	5	6	7	8	9	10	S. D.
6	10	9	30	12	—	1	31
2.	12	23	10	43	18	14	19
4.							45

## İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Dün sabahki gazetelerden birinde aşağıda göreceğiniz satırları okuduk:

«Takviye edilmekte olan terkos tesisatı mayıs nihayetine

kadar tamamlanacaktır. Bu iş bittikten sonra şehrin her tarafına terkos verilecek ve hazırandan itibaren de Kırkeçme ve Halkalı suları kesilecektir.»

## İSTER İNAN, İSTER İNANMA!



# TELGRAF HABERLERİ

## Göring'in nutku: "Almanlara hücum edenler Almanya'ya hücum etmiş addedilir,"

Göring Avusturya meselesinden bahsederken: "Kimsenin müdahaleye hakkı yoktur," dedi

Berlin 13 (A.A.) — Göring bir nutuk söyleyerek Nasyonal - Sosyalist partisinin iktidar mevkiine geçtiği zamanı andıran bir konuşma yaptı. Göring, Almanya'nın Almanlar tarafından işgal edilmiş ve İtalyan - Alman dostluğundan sitayişkâr bir lisanla bahsettikten sonra Avusturya hâdiselerine geçerek şunları söylemiştir:

— Alman askerleri Avusturyaya katil sıfatıyla değil, kurtarıcı sıfatıyla girmiştir. Yalnız Almanları alâkadâr eden bu mesele kimsenin müdahale etmeğe hakkı yoktur. Avusturyadaki Alman milleti nihayet plebisit yolu ile serbestçe mukadderatını tayin edebilecek ve Almanya da vereceği karara razı olacaktır.

Göring harbinden sonraki tecrid ve eziltilmiş Almanya ile şimdiki kuvvetli ve herkesin hürmet ettiği devlet arasında bir mukayese yaptıktan sonra Duçe'den sitayişle bahsetmiştir. Harb, komünizme karşı mücadele eden İspanyada ve başka yerlerde ölen kahramanların hatırasını anmıştır.

Göring, İtalyadan da bahsederek Mussolini Berlin'e geldiği zaman Al-



Mareşal Göring

man halkının kendisini müttefiklik kışlamasındaki mânayı da tebarüz ettirmiş ve demiştir ki:

— Bu alkışlar bütün dünyada birlikte hak ve hürriyet için yapılan mü-

cadelelerden dolayı duyulan sevinci izhar etmekte idi.

Hatib şu sözleri ilâve etmiştir: — Alman millet, İtalyanın komünizm aleyhindeki paktta iştirakini de selâmlar, Roma - Berlin - Tokyo - müsellehi son haddine kadar komünizm ile amansız bir mücadele için bir zaman teşkil etmektedir.

Hatib, Almanyanın bütün milletler arasında hukuk müsavâtına müstenid hakiki bir sulh istediğini ve müşterek emniyet ve Milletler Cemiyeti sistemlerini reddettiğini söylemiştir. Bu sistemler, galiblerle mağlûplar arasında bir fark gözetmekte ve zengin memleketlerle fakir memleketler arasında harb çıkması tehlikesini doğurmaktadır. Almanya hiç bir milletin dahillî işlerine karışmak istemez. Fakat, Almanya hududları arasında yaşayan Almanları himaye etmeğe karar vermiş bulunmaktadır. Almanlara hücum edenler Almanya'ya hücum etmiş addedilir ve kendisini ateş etmeğe hazır Alman topları karşısında bulur. «Kızıl» Almeria şehrinin bombardımanından alınacak ders bundan ibarettir.

# SIVAS ET ALEMİNDE

## Avrupanın bugünkü halinden kimler mes'ul?

Yazan : Selim Ragıp Emeç

(Baştafi 1 inci sayfada)

1914 - 1918 harbini müteakib Avrupa düzen vermek iddiasında bu'unun devletler, bütün yaşama kaynaklarını elinden aldıkları Avusturyanın, kend; yağıle kavramıyacağı düşünmüştü. Fakat 6-7 milyonluk mütecanis bir kütleyi de muharebe sonunda teşekkül eden ne Çekoslovakya, ne de Lehistan'a mal edemeyeceklerini anlamış, merkezi Viyana olmak üzere birkaç vilayetten mürekkep garib bir toprak parçası halinde, kendi haline terk edivermişlerdi. Avusturya, bu şerait altında mümkün değil yaşayamazdı. Almanya'ya iltihak fikri daha c zaman, iktisadî zorlukların doğurduğu bir zaruret halinde kendini göstermeye başlamıştı. Fakat komşu devletlerden bir kısmı, Fransa ile beraber bu fikre şiddetle itiraz ediyorlardı. Esasen Versay muahedesinin yukarıya kaydettiğim seksen sekizinci maddesi de böyle bir birleşmeyi bervechi peşin reddetmişti. Çarnâçar Avusturyanın yaşamasına imkân verecek bazı tedbirlerin düşünülmesi bir zaruret oldu. Milletler Cemiyetinin kefaleti altında muhtelif devletler Avusturyaya para ikraz ettiler. Fakat küçük olsun, büyük olsun, bir memleketin borç para ile ilânihaye mevcudiyetini idame etmesi mümkün olmazdı. Müşkülât binnetice telrar kendini göstermeye başladı. Bu sırada, vaziyetin bir icabı olarak memleket, işsizlerle dolmuştu. Halk tamamen gayri memnundu. Bu vaziyetten istifade etmeyi düşünen komünistler, Avusturyada kuvvetli bir teşkilât vücade getirdiler. Almanya'da yaptıkları propagandanın yüksek erkânı Avusturyayı bir hareket üssü ittihaz ettiler. Onlar, Garbi Avrupa'ya karşı hazırladıkları taarruz için Avusturyayı bir ileri karakol gibi kullanmaya hazırlanırken eski Avusturya imparatoru Şarl'in oğlu da babasının mirasına hak iddia edecek bir çağa basmıştı. Böylece Avusturya, sosyal demokratlar, Almanya ile birleşmek isteyen anşülüsçiler ve imparator Şarl'in oğlu Otto'nun Avusturya tahtına getirilmesini isteyen taraftarları arasında bir mücadele sahnesi haline geldi. Müteveffa başvekil Dolfüs'ün azimkâr bir hareketle sosyalist ve komünistler, şiddetli bir hareket neticesi olarak memleketten tardedildiler. Haynver denilen kralcı ve faşist teşkilâtı da, kuvvetli bir lidere sahip bulunamamanın bir neticesi olarak mahiyeti asliyelerini kaybettiler. Katolik Dolfüs'ün tesiri altına girdiler. Dolfüs'ü tutan kilise ve İtalya idi. Avusturyada bu işler cereyan ederken, Almanya da öbür tarafta kendi davasını yürütmekle meşguldü. Büyük

harbdenberi kendisini rahat bırakmayan devletlerin başına musallat ettikleri Lehistanla anlaşı. Avusturyadakine benzeyen sosyalist ve komünist teşkilâtı dağıttı ve onun yerine, hem sermayeyi koruyan, hem de halkın sosyal meyillerine cevap verdiğini iddia eden bir rejimi, nasyonel sosyalizmi kabul etti. Fransa ile arasında daimi bir ihtilâl mevzuu olan Sar havzasında da, reyîâmı kazanarak Ren cebhesini tahkim etti. Almanya için bundan sonra ilk madde davasını halletmek kalyordu. Bu ise, eski müstemlekerlerinin kendisine iade edilmesi ile mümkün olabilecekti bir muadele idi, kendince. Aynı zamanda Orta Avrupadaki serbestisini temin etmek de, ötedenberi ileri sürdüğü bir dava idi. Bu işe, ne Fransa, ne İngiltere, ne de İtalyanın müdahale hakkı olmadığına kanî idi. Avusturyada yedi, Çekoslovakya'da üç buçuk milyon Almanın mukadderatına karşı Almanyanın lâkayd kalamıyacağı Hitlerin her zaman ileri sürdüğü bir noktina zardı. Bu arada İspanya ve Habeş vukuatı zuhur etti. Bu hâdiseler, İtalyanın Fransa ve bilhassa İngiltere ile arasının kolay kolay düzelemeyeceğini gösterdi ve böylece Berlinle Roma arasında, meşhur mihver tâbirile ifade olunan anlaşma meydana geldi. Bu anlaşma mucibince Almanya İtalya için Akdenizde, İtalya da Almanya için Orta Avrupada tam bir serbesti hakkı tanıdılar. Fransa ile İngilterenin karşısında ayrı ayrı zayıf kalan bu iki devlet, müşterek bir hattı hareket takib ettikleri günden itibaren kuvvetlerini daha büyük hissetmeye başladılar. Bunun neticesi olarak İtalya Habeşistanın üzerine oturdu. Almanya da Avusturya emrivakiini yapmaya muvaffak oldu.

Bütün bu işlerin leh ve aleyhinde söylenebilecek elbette ki pek çok şeyler vardır. Fakat Milletler Cemiyetine verilerek istenmeyen hak, mütemadi aksülâmelerle, bir zamanlar şiddetle inkâr edilen büyük balığın küçük balığı yutabileceği nazariyei tabiiyesinin yeni bir iddia gibi tekrar ortaya atılmasına vesile verdi ve İtalya gibi Almanya da, hak tanıdığı her şeyi kuvvetle alabileceğini gene bir hak olarak meydana attı. Bunun esas mes'uliyeti, ancak fer'an mes'ul olmak lâzım gelen ne Almanya'ya, ne de İtalyaya aiddir. Esas mes'uliyet, milletlerin kendi mukadderatlarını kendilerinin tayin edebileceklerine âlemi inandırdıktan sonra aldatan devletlerindir. İsim zikretmeye hacet yok. Mücerimler, kendilerini tanırlar.

Selim Ragıp Emeç

## Fransız Sefarethanesinde balo verildi Baloya Almanya ve Avusturya sefirleri iştirak etmediler

Ankara 13 (Hususî) — Dün gece yeni Fransız sefarethanesinde verilen balo geç vakte kadar devam etmiştir. Baloda Tevfik Rüşdü Aras ve bütün diplomatik ile şehrin bir çok güzide şemalari bulunmuştu. İcra Vekilleri Hey'eti toplanan Celâl Bayarın köşkünde geç vakte kadar devam ettiğinden Vekil-

ler, davete icabet edememişlerdir. Baloda bir çok bayanlar milli kıyafetlerimizle takdir nazarlarını üzerlerine celbetmişlerdir.

İngiliz ve Yunan sefirleri tarihi elbiselerle baloya iştirak etmişler, Almanya ve Avusturya sefirleri ise gelmemişlerdir.

## Alman Hariciye Nazırı dün Almanya'ya döndü

Londra, 13 (A.A.) — Von Ribbentrop, İngiltere'nin Almanya sefarethanesinden ayrılmış ve Croydon hava meydanına gidecek saat 12.20 de tayyare ile hareket etmiştir. Hareketinden evvel hava meydanı direktörüne şunları söylemiştir: — Hava limanınızı birkaç kere ziyaret etmeğimi ümid ediyorum.

Berlin 13 (A.A.) — Hariciye Nazırı Fon Ribbentrop, tayyare ile Londra'dan Berlin'e dönmüştür.

## İngiliz - İtalyan müzakereleri

Roma, 13 (A.A.) — Neşredilen bir tebliğ göre, büyük faşist meclisi, Kont Cianonun Lord Pört ile yaptığı görüşmelerini memnuniyete şayan olan ilk neticelerini Kont'un ağzından dinlemiş ve bir İngiliz - İtalyan anlaşmasının husule gelmesi arzusunun izhar etmiştir.

## Ankarada Avusturya sefaretine de Nazi bayrağı çekildi

Ankara 13 (Hususî) — Avusturya sefarethanesinde bugün sağa Nazi, sola Avusturya bayrağı çekilmiştir.

## Sivasta kar

Sivas 13 (Hususî) — Soğuklar tekrar başladı. Sabahtanberi kar yağmaktadır.

## Güreş bayramı Günü

Ankara, 13 (A.A.) — Güneş klübünün tertib ve teşebbüsü ve şehrimizde müteşekkil Ankaragücü, Demircankaya, Harbiye İdmanyurdu ve Muhafızgücünün iştirakleriyle Halkevinde büyük bir heyecanla ve muvaffakiyetle devam etmekte olan güreş müsabakalarını Atatürk 9 mart 938 akşamı yüksek huzurlarile şerefleştirdi ve serbest güreşin tamimini irade buyurmuşlardı.

Bu hal ve şerefli hâdisi üzerine bugün mezkûr beş klübün salâhiyetkar mümessilleri Güneş klübü merkezinde Güneşliler başkanı Bolu sayırları Cevad Abbas Güreş'in riyaseti altında toplanarak şerefli huzur ve yüksek teşriflerinden dolayı Ulu Önder Atatürk'e şükran ve tazimlerini arz ve klüblerinde serbest güreş ekip-leri teşkiline ve 9 mart gününü güreş bayramı olarak kabule karar vermişlerdir.

## Rusyada Buharin ve arkadaşları idama mahkûm edildiler

Diğer üç suçlu muhtelif cezalara çarptırıldılar

Moskova 13 (A.A.) — Troçki taraftarları ve sağ cenah mensupları bloku davasında verilen karar mucibince aşağıda isimleri yazılı maznunlar kurşuna dizilmek suretile idam edilmeğe mahkûm edilmişlerdir.

Buharin, Yagoda, Rikof, Krestinski, Rosengolç, İvanof, Çernsf, Grimsk, Zelenski, İkramof, Hocaef, Şaragoviç, Zubaref, Bulanof, Levin, Kazakof, Maksimof, Dikovski ve Kriuçkof.

Plentnef 25 sene, Rakovski 20 sene ve Berzenof 15 sene hapis cezasına ve tahliye edilecekleri tarihten itibaren 5 sene müddetle siyasi haklardan mahrumiyete mahkûm edilmişlerdir.

## Büyük ziraat kongresi Nisanda toplanıyor

Ankara 13 (Hususî) — Büyük Ziraat kongresi nisanın son haftasında toplanacaktır. Vilâyetlerden, Ticaret Odalarından raporlar gelmeğe başlamıştır. Kongreye gelecek murahhasaların isimleri tesbit edilmektedir.

Kongre hey'eti umumiyesine arz edilecek kanun projeleri komisyonlarda ikmal edilmektedir.

## Denizyollarının ikinci vapuru denize indirildi

Berlin, 13 (A.A.) — D. N. B. bildiriyor: 12 mart cumartesi günü, Kiel'de krup tezgâhlarında denizyolları işletmesi idaresinin ismarladığı vapurların ikincisi olan Sus vapuru denize indirilmiştir.

Yolcu ve eşya nakliyatına mahsus olan bu vapurun, su sahında boyu 96,60 metre, genişliği 11 metre, yüksekliği 6,90 metredir. Su altında derinliği 3,40 metredir. Sür'ati, 18 mildir. 450 yolcu istiaf edebilecek olan bu gemi, Marmara sahillerinde işliyecektir.

## Süleymaniyede bir ev yandı

Bu sabah saat 7,20 de Süleymaniyede Kayserili Ahmed paşa sokağında Bayan Gülün 10 numaralı evinden yangın çıkmış, evin birinci ve ikinci katları yandıktan sonra söndürülmüştür. Yangının neden çıktığı henüz belli değildir.

## Alaturka musiki

Bu hafta içinde İstanbul radyosunun hassas spikeri san'atkâr Mes'ud Cemilin bir musiki ziyafeti vereceğini haber aldım. Alaturka musikinin zevksiz hanendeler ve tabiatiz bestekârlar elinde can çektiği sıralarda bu haber doğrusu canıma değdi. Muhakkak ki genç san'atkâr bu konseri ile ne zamandır temiz bir alaturka musiki hasreti çekenleri tatmin edecektir.

San'atkârın konserini sabırsızlıkla beklerken alaturka musiki hakkındaki düşüncelere temas etmek isterim. Anlaşıyor ki değişen hayat şekillerine rağmen alaturka musiki daha bir iki neslin ömrünü dolduracaktır. Bunda bir kaç güzel eser veren yeni bestekârlar ve yeni yeni ortaya çıkan güzel sesli kadınların tesiri olduğunu da kabul etmek lâzımdır. İtriden, Dede Efendiden, Hacı Arif Beyden Rahmi merhuma kadar devam eden eski musikiye nazaran bugünün yeni eserleri pek hafif kalmakla beraber değişen hisleri ve düşünceleri hesab ederek bu yeni besteleri de yabana atmamak kadirşinaslık olur. Yalnız bu eski ekol üzerinde çalışan yeni musikişinaslar tamamen hüdayi nabit yetiştikleri için devamlı ve mazbut bir san'at tesis etmekten mahrumdurlar.

Mektebsiz, teşkilatsız, temelsiz bir san'atin hayatıyetli olamıyacağına göre bu alaylı san'atkârların eski musikiyi aynı hızla devam ettirmelerine imkân yoktur. Eski hayata göre güzel bir oda musikişi olan alaturkanın barınmak, gıdalanmak için gazinolara, meyhanelere kadar inmesinin sebebi de budur. Bu musikiye, eski asaletini vermek ve daha temiz eserler kazanmak matlûb ise şehir konservatuvarının yanına bir de alaturka musiki yuvası kurmak zarureti vardır. Bu yapılmadığı takdirde bugün bir kaç heveskârın san'at aşkı ve inhisar idaresinin altınbaşlarıyla devam eden alaturka musiki şivesiz, bilgisiz, zevksiz nazeninlerin cılız seslerinde can verecektir.

Bürhan Cahid





## Tarihî medreselerin tamirine başlanıyor

Şimdiye kadar ihmal edilen bu binaları Maarif Vekâleti alacak ve muhtelif işler için kullanacak



Etnografya müzesi haline getirilecek olan Sultanahmed medresesi

Türk mimarları cami inşaatında müstemilât işlerine büyük ehemmiyet vermekte idiler. Medrese, kütübhane vesair binaların camiiin etrafını çevirmesine dikkat edilirdi. Bu suretle camiiin temelleri de haricî sademelerden korunmuş olurdu.

Camilerin inşaatında medreselere büyük yer verilmiştir. Medreseler camilerle beraber yapıldığı gibi başbaşına yapılan medreseler de bulunmaktadırlar.

Tarihî eserler, camiler, türbeler, tekkeler, sebül ve çeşmeler belediye, ev kaf ve müzeler arasında taksim edilmiştir. Her müessese kendine isabet eden tarihî eserlerin muhafazası ile meşgul olmaktadır. Medreseleri, belediye üzerine almış ve o zamandanberi de metrük bir halde bırakmıştır. İstanbul Maarif Müdürlüğü kütübhane ve mekteb haline ifrağ olunabilecek medreselerden bazılarını belediyeden istemişse de henüz kendilerine müsbet cevap verilmemiştir.

Maarif Vekâleti mekteb, kütübhane

vesaire için kendilerinden azamî istifade edileceği aşikâr bulunan medrese binalarını belediyeden üzerine almak için teşebbüslere geçmiştir. Müzeler umum Müdürlüğü medreselerin listelerini tanzim etmeğe başlamıştır.

Medreseler belediyeden Maarif Vekâleti emrine verildikten sonra kütübhane, mekteb, müze olarak kullanılacaklar tesbit edilecek, ve bu yolda faaliyete geçilecektir ve hepsi tamir edilecektir.

İstanbulda Maarif Vekâletine aid kütübhanelerde bulunan kitaplar çok fazladır. Fazla kitaplar için yeniden birkaç kütübhane açılması zarureti görülmektedir.

İstanbul ilk mekteb binası ihtiyacı gün geçtikçe çoğalmaktadır. Medreselerden mekteb olmağa elverişliler bulunmaktadır. Sultanahmed medresesi etnografya müzesi olacaktır.

Medreseler Maarif Vekâleti tarafından alınca İstanbul kütübhane, müze, mekteb binası ihtiyaçları büyük mikyasa yerine getirilmiş olacaktır.

### Poliste :

#### Bir zorbalık hâdisesi

Davudpaşada Davud Lâla sokağında oturan seyyar kömürücü Süleyman polise müracaatla komşusu Ekrem'in gece yarısı kapısını tekmeleyip içeri girdiğini ve: «Bana esrar alacaksın» diye ısrarda bulunduğunu, kendisinin ademi kabulü üzerine elbiselerini, a-yakkablarını ve paltosunun cebindeki 1765 kuruş parasını alarak gittiğini iddia etmiş, suçlu yakalanarak tahkikata başlanmıştır.

#### Yakalanan kumarbazlar

Cibali Zeyrek caddesinde Acem Alinin kahvesinde Salih, Necmi, Abdullah, Beşiktaşda Hasfırın caddesinde Tahirin kahvesinde İsmail ve İzzet isimdeki kumarçılar suç üstünde yakalanarak kahve sahipleriyle beraber müddeiummiliğe teslim edilmişlerdir.

#### Otomobil, tramvay çarpışması

Vatman Halilin idaresindeki 99 numaralı tramvay arabası ile şoför İbrahim tarafından kullanılan 1173 numaralı otomobil arasında Sirkeci'de Salıksöğüt caddesinde bir çarpışma olmuş, her ikisi de ehemmiyetli surette hasara uğramıştır.

#### Cibali tütün deposunda bir kaza

Cibalideki tütün deposu amelesinden Muharrem, istif etmekte olduğu saç levhalardan birisinin elinden kurtulup ayağına düşmesi neticesinde sol ayağından ağır surette yaralanarak berayi tedavi Cerrahpaşa hastanesine kaldırılmıştır.

#### Nişan merasiminde oda köktü

Samatyada Kadıniğne sokağında 24 numaralı Mahmudun evindeki nişan merasimi esnasında odaların döşemesinden birisi, üzerindeki fazla sikletle tahammül edemiyerek çökmüşse de nüfusca bir ziyat olmamış, yalnız çalgıcılardan Zehra kollarından yaralanmıştır.

## Mekteplerde İnzibat tesisi Meselesi

### Şişli Halkevinin tertib ettiği münakaşalı konferans dün de devam etti

Şişli Halkevinin mekteplerde inzibat mevzuu üzerinde hazırladığı münakaşalı konferanslardan ikincisi de dün Şişli Halkevi binasında saat on altıda açılmış, üç saatten fazla sürmüştür.

Toplantıya riyaset eden ruhiyat profesörü Mustafa Şekib Tunç evvelki toplantıda bu toplantı hakkında verilen karar okuduktan sonra, kitabcı muallim Halid, İzmirden Arif ve Hamdi Günay isminde iki muallimin gönderdiği mektubu okumuştur. Bunlardan Arif gazete ve sinemaların menfi tesirlerine mani olunmasını, mücazatla beraber mükâfat da ihdasını ileri sürmekte idi.

Hamdi Günay da, muallimlerin kurslarda tekâmüllerinin teminini, mektepler hakkındaki tenkidlere müsaade edilmemesini, Maarif Vekâleti tarafından açılan tahkikatların gazetelere aksetmemesini, faydalı seyahatler tertibini, mahkemeye intikal eden kültür davalarının gazetelerde yazılmamasını vesair bazı şeyleri istemekte idi.

Bu mektuplar okunduktan sonra, Mustafa Şekib Tunç:

— Okullarda inzibat meselesinin ortaya atılmasına sebep olan vak'alar nelerdir, evvelâ bunları tesbit etmek lâzımdır, demiş, ilk tedrisat müfettişlerinden Mansur, fizik muallimi Kenan, karikatürist Ramiz bazı talebede görünen kötü huyları saymışlardır.

Ana ve babanın umumi ve akli sıhatinden, evdeki ve mektepteki hıfzıssıhha kaidelerinden bahsederek ailenin muhtelif derdlerinin, ana ve baba arasındaki geçimsizliğin çocukların evinde ve dışındaki hususî hayatlarının, kumar şüphesi uyandıracak eğlencelerin, geceleri aile muhitinde oynanan pokerin, «üç koy, beş al» diye oynanan fırladığın, komşuların, zairlerin de çocuk ve terbiyeleri üzerinde ayrı ayrı müessir olacak şeyler olduğunu söylemiş, bunlar devam etikçe, meselâ, mekteb talimatnamelerinin kumara karşı tasrih ettiği ceza müeyyidesi için hiç faydası olmadığı kanaatini izhar etmiştir. Devam talimatnamelerinin gözden geçirilecek yerleri olduğunu söyleyen hatib, inzibat meclisleri kararlarından da bahsetmiş, mekteb zamanlarında kahvelerde tavla ve iskambil oynayan çocuklar bulunduğu nu da sözlerine eklemiştir.

Daha sonra söz alan Darüşşafaka Müdürü Ali Kâmi de demiştir ki:

— İnzibatın müeyyidesi olarak, cezaya ihtiyaç vardır. Biz, ahlâk için 10 numara veririz. Bu on numarayı, orta veya lise gibi üç senelik bir devre zarfında sifira indirenler mektebden taradedilir. Her tescil, tevbih veya takdir, derecesine göre, numaranın kaybedilmesinde müessir olur. Bu sayede ki, bugün, disipline riayetkâr olmıyan çocuk, bizim mektepte yüzde yarım bile değildir.

Ali Kâmiden sonra muallim mektebi usulü tedris muallimi Fevzi söz almış, çocukların karakterlerini islah teşebbüsünde bulunmanın daha faydalı olduğunu söylemiş, fizikci Hadi, aynı zamanda ruhiyattan da bir ruhiyat mütehassısı kadar anlamlı bir mürebbi bulmanın imkânsızlığını söylemiştir. Kuleli lisesi felsefe muallimi Ali Rıza da söz almış, bir çok mütalea serdetmiş ve psikopat çocuklar üzerinde yaptığı bazı tecrübelerden de bahsetmiştir.

Profesör Şekib Tunç, psikoloji ve içtimaiyatın bu günkü verimlerinin henüz öğretmenlerin elinde kolaylıkla kullanılacak müsbet bir silâh halinde olmadığını, işine aşkla bağli olan öğretmen hazakat ve sezişinin muvaffakiyette mühim âmil olduğunu söylemiştir.

On beş gün sonra pazar günü üçüncü toplantı yapılacaktır.

## Zahire Borsasında bir haftalık vaziyetin hülâsası

### Buğday piyasasında istikrar vardır, deri piyasası eski hararetini muhafaza etmektedir

Geçen bir hafta içinde zahire borsası muamelâtında göze çaracak derecede değişiklikler görülmemiştir. Ziraat Bankası stok buğdaylarını mütemadiyen piyasaya sevkettiğinden piyasada istikrar vardır. Arpa ve Mısır fiatlarında bir miktar düşüklük kaydedilmiştir. Deri piyasası eski hararetini muhafaza etmektedir. Yağ fiatlarının yükselmesi neticesi ketentohumu fiatları da kısa bir müddet içinde fırlamıştır.

**BUĞDAY :** Geçen hafta içinde şehrimize muhtelif limanlar ve Anadoludan bin dört yüz ton kadar buğday gelmiş ve satılmıştır. Bunun haricinde Ziraat Bankası da mevcut stoklarından 800 ton kadar buğday satmıştır. Banka yüzde on çavdarlı beyazlara 5.28 ve altı yedi çavdarlı sertlere de 5.20 para fiat koymuştur. Bu sebebden dolayı piyasa daima aynı seviyeyi muhafaza ettiğinden fiatlar yükselmemiştir.

Şimdiye kadar borsa alış verişlerinde değirmenciler ihtiyaçlarını tüccardan vade ile temin ediyorlardı. Ziraat Bankası ise peşin para ile muamele yaptığından tüccarın kredili satışları daima bankanın satışından bir kaç para farklı oluyordu. Bundan maada Banka, müşterilerine satıldığı yumuşak buğdayın nisfi derecesinde de sert buğday verdiğinden sert buğdaylara ihtiyacı olmıyan tacir veya değirmenciler ihtiyaçlarını bizzat piyasadan tedarike mecbur kalmışlardır.

**ARPA :** Avrupa piyasalarında devam eden düşüklük satışlara tesirinden hâli kalmamıştır. Evvelce Tunus, Cezayir gibi Fransız müstemlekelerine külliyetli mal gitmekte iken bu memleketlerde son rekolte tahminleri müsaide görüldüğünden hükümet idhal müsaadesi vermemeğe başlamıştır. Bu yüzden Anadolu arpaları 4, Trakya çuvalı yemlik 4.19 paradan satılmıştır.

**MISIR :** Evvelce Karadeniz limanlarına yapılan fazla sevkiyat neticesi olarak limanlarda fazla mısır birikmiştir. Son günlerde Karadenizden istek kesildiğinden mısır fiatları geçen haftadan on para noksanile 4.30 paraya kadar düşmüştür.

tür. Glikoz imaline yarıyan beyaz mısırlar 4.22 paraya kadar satılmıştır.

**KETEN TOHUMU :** Stok mütemadiyen azalmaktadır. Bugünlerde yağ fabrikaları ihtiyaçları nisbetinde keten tohumu bulamadıklarından yağhanelerini kapatmamak için yüksek fiata mübayaaya mecbur kalmışlardır. Piyasa kısa bir zamanda 10.30 paradan 16 kuruşa kadar yükselmişse de satıcılar daha yüksek fiatlar ümid ettiklerinden şimdilik satmamayı tercih etmektedirler.

**TİFTİK :** Hafta içinde bin balyeden fazla tiftik satılmıştır. Satışların bir kısmı Sovyet Rusya için olduğu söylenmektedir. İtalyaya da sevkiyat yapıldığı bildirilmektedir. Bu satışlardan Ankara cinsleri 127, Kastamonu malları 140, Beyaz pazar ayarı mallar 119, oğlak 130 kuruştan satılmıştır.

**YAPAĞI :** Yerli fabrikalar ufak tefek mübayaatta bulunmaktadırlar. Bunlar bilhassa yüksek randımanlı kızıl cinslere ehemmiyet vermektedirler. İtalya hesabına alıcılar fazla alaka göstermişlerse de bu memleket için kuvvetli bir iş yapıldığı görülmemiştir. Geçen haftaki satışlar 400 balyeye balığ olmuştur. Trakya cinsleri 68-70, İzmir ayarı mallar 62, Çanakkale malları 65-67 kuruştan satılmıştır.

Bu satışlardan maada yıkılmış yapağılardan 300 balye kadar satılmıştır. Bunların Anadolu cinsleri 76 dan, Trakya malları 85-88 kuruştan muamele görmüştür.

**DERİLER :** İtalya ve Çekoslovakya için keçi derilerine talebler devam etmektedir. Cins ve sikletlerine göre çifti 180-190 kuruştan aranmaktadır.

**AV DERİLERİ :** Sansar ve zerdeva gibi ince kürklü derilere İngiltereden istekler vardır. Sansarın çifti 24-30 lira, zerdevanın çifti 37-40 liradır. Seçme tilki derilerinden bir miktar çifti 6 liraya ve tavşanın adedi 18-20 kuruştan satılmıştır.

Bütün İstanbul halkının nazarı dikkatine :

16 Mart Çarşamba akşamı

## ALKAZAR Sinemasının

10 uncu yıldönümü münasebetile fevkalâde müsamere olarak pek zengin bir program hazırlanmaktadır.

Sabırsızlıkla bekleyiniz.

### Bu akşam SAKARYA sineması

Taliin pek şiddetli müşkülâtına rağmen... İki aşkın katlandıkları fedakârlıklar ve hissettikleri kuvvetli ihtiras...

**SILVIA SIDNEY ve HENRY FONDA**

tarafından emsalsiz bir tarzda yaratılan Fransızca sözlü

## YAŞAMAK HAKKIMDIR

Pek müessir ve hissi filmine başlıyor.

Hâveten: PARAMOUNT JURNAL dünya havadisleri ve şayanı hayret bir SİLLY SENFONİ Yerlerin zi evvelde a'dır. Telefon : 41341

### CONRAD VEIDT

Pek yakında SARAY Sinemasında

ANNABELLA ile beraber çevirdiği

## KIZIL RAHİP

Fransızca sözlü filminde görünecektir.

Şehzadebaşı «FERA» Sinemada

Bugünden itibaren 4 film

- 1 — Kültür filmi
- 2 — Ateş Kraliçesi
- 3 — Gündüz İnsan, Gece Kurd Heyecan ve korku filmi.
- 4 — Cinayet Yolu (Buck Jones) Amerikan kovboy filmi. Her gece, cumartesi ve pazar matinelerinde: ÇİN-ÇİN Trupu ikinci programı

### ERTUĞRUL SADİ TEK

TIYATROSU

Bu gece :

(Kadıköy - Süreyya) da

(Bu Masal

Böyle Bitti)

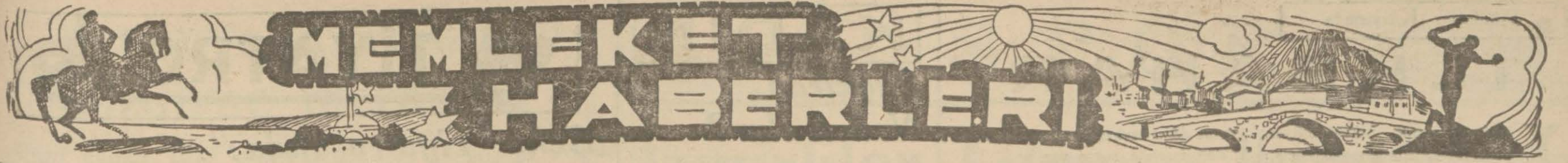
Büyük vodvil 3 perde

Çarşamba akşamı (Üsküdar) da :

(UNUTULAN ADAM)

3 Perde 3 tablo





## İzmitte beş senelik kalkınma plânı tatbikatı ilerliyor

Vilâyet şosesinin yapılmasına, köprülerin inşasına devam ediliyor. Kültür işleri geçen seneye nisbetle çok müterakki bir halde. İktisadî vaziyet de inkişaf ediyor

İzmit (Hususî) — Vilâyet umumî meclisi, toplantılarına devam etmektedir. Beş senelik kalkınma programının tatbikine azamî derecede gayret gösterilmekte ve iyi randman alınmaktadır. Geçen senelere nisbetle, Vilâyetin istihsalâtında ve bütçesinde geniş inkişaf vardır.

### Nafia işleri

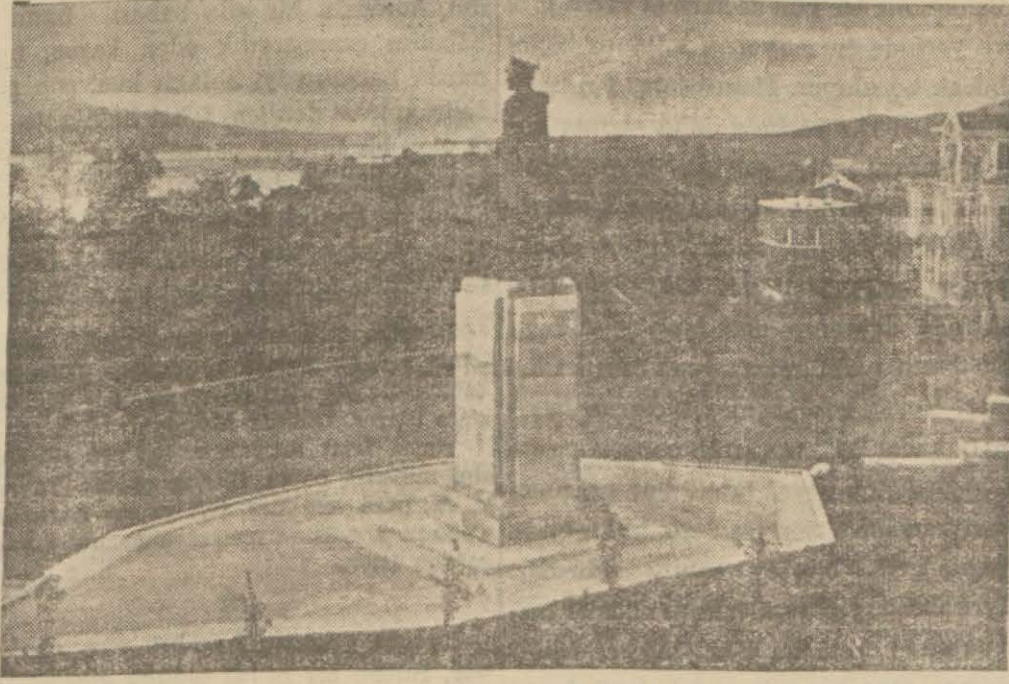
Vilâyetin şose yolları pek dağınık ve uzun seneler esaslı bir inşaatıdır. Bunun başlıca sebepleri arasında tren ve vapur seferlerinin şose yollarına fazla iş bırakmamasıdır. Fakat, vaziyet bugün dünkü gibi değildir. Vilâyetin iktisadî hayatı sür'atle inkişaf etmekte ve kara yollarına ihtiyaç basit olmaktadır. Halihazırda, Vilâyet hududları içinde faal bir yol siyaseti vardır. Herhangi tarafa bakarsanız, orada mütemadi bir faaliyet görürsünüz. Bu çalışmalarla, az zaman zarfında bütün şosesler esaslı şekilde ikmal edilmiş olacaktır.

İzmit - Adapazarı, Adapazarı - Hendek ve Hendek - Düzce şosesi vilâyetin en mühim iktisadî geçididir. Bu yol üzerinde günde vasatî olarak 500 nakil vasıtasının gelip, geçtiği tesbit edilmiştir. Nafia Vekâleti de bu şose üzerindeki Sakarya köprüsünü inşa ettirmiş ve açılış resmini bizzat sayın Vekil yapmıştır. Vilâyet, bu çok işlek yolun bir an önce tamir ve kısmî kısmî yapılması için tehâlik göstermiş ve şimdi her mevsimde, her çeşid vasıtada her mevsimde, her çeşid nakil vasıtalarının kolaylıkla ve tabii şekilde geçişleri temin edilmiştir.

Adapazarı - Karasu yolu ve Sakarya nehri üzerinde 90 metrelik büyük bir köprü daha inşa edilmektedir. Geyve - Taraklı - Göynük arasında, İzmit - Gölcük - Karamürsel yolunda tamirat yapılmış, bir çok ahşap köprüler inşa edilmiş ve bendler, menfezler, hendekler düzenlenmiştir. İzmit - İstanbul ana şosesi de yapılmaya başlanmış, 8 köprü ve menfezler yeniden yapılmış, 87 kilometrelik saha üzerinde hendek ve bend temizlenmiş ve bataklık olan bu mntakanın bir kısmı yerine kaldırılmı inşaat edilerek yol ikmal edilmiştir. Ayrıca İzmit - İstanbul sahil yolu ve İzmit - Kandıra şosesi de tamirat görmüştür. Vilâyetin köy yolları da köy kalkınma programı esasları dahilinde yapılmaktadır.

### Kültür işleri:

Vilâyetin kültür hayatı parlak ve zengindir. Buna rağmen yeni yeni okullara ihtiyaç vardır. Vilâyet, bütçesinin imkânsızlıkları içinde bile bu tehcâmü karşılamak çareleri ile meşguldür. Bu sene, yeniden köy okulları açılacaktır. Vilâyetinde 367 öğretmen



İzmitte Cumhuriyet mevânî

vardır. Bunların 142 si şehirlerde, 225 şî köylerde. Vilâyetinde de tahsil çağında 57154 çocuk vardır. 1072 şî şehirde, diğerleri köylerde. Vilâyetinde 165 okul vardır. Bunların 23 ü şehirlerde, 142 şî köylerde. Şehir okullarına 7343, köy okullarına 11510 talebe devam etmektedir. Her öğretime vasatî 52 talebe isabet etmektedir. Vilâyetinde ilk tahsil çağında bulunan çocukların ancak yüzde 33 ü okuyabilmektedir.

Arifiyede açılan Eğitimci kursundan bu sene 50 talebe mezun olmuş ve 48 köyde tedrisata başlamışlardır. Bunların okuttuğu talebe sayısı ilk hamlede 1815 şî bulunmuştur. Maarif Vekâleti Arifiyede yeni ve pek mükemmel bir Eğitimci kursu binası yaptırmaktadır. Eğitimci kursu, her sene artan bir hızla devam edecek ve vilâyetin kültür hayatı ışıklı safhaya en kısa zaman içinde girmiş bulunacaktır. Gene kaydetmek lâzım ki, Türkiye'de ilk defa olarak köy kızlarına mahsus Eğitimci kursu Vilâyetinde Sapancada açılacaktır. Halkın sağlığını tehdit eden bataklıklar birer birer, kurutulmuş ve sıtma nisbeti yüzde 27 den yüzde altıya düşürülmüştür.

İzmitin kültür hayatında şiddetle muhtaç olduğu Liseler. İzmit lisesi kurulduğu ve körfезде yükseldiği gün, Vilâyetinde kültür bayramı yapılacaktır. Vilâyet çocukları, bu mutlu günü kısa bir müddet zarfında göreceklerdir.

### Ziraat işleri

Evvelce yazdığım gibi, vilâyetin en mühim ziraat serveti meyvacılık ve bağcılıktır. Bunların inkişafı için başlıyan çalışmalar müsbet esaslar üzerindedir. Vilâyetin safhalar arz etmektedir. Vilâyet fidanlığı halka yararlı olmak üzere

938 senesi içinde, cüz'î ücretlerle 14857 ağaç armud, 5780 elma, 4727 kiraz, 5808 vişne, 4543 şeftali, 2357 kayısı, 2900 erik, 330 akasya, 200 gül, 120 bin Amerikan asma, 35100 ahlat, 1000 yabancı elma, 8900 idris, 6250 gladiyaya, 1018 aşısız akasya halka ve köylüye dağıtılmış ve fennî meyvacılığın tamimi kolaylaştırılmıştır. Vilâyet fidanlığında yeniden 180,000 dut ve 12180 çam fidanı yetiştirilmiştir.

Vilâyetin servet kaynaklarından biri olan zeytin ağaçları, hastalıktan kurtarılmış ve zeytinciliğin tekrar ihya sına kıymet ve ehemmiyet verilmiştir.

Kandıranın meğhur ketenleri de aynı faaliyetle iltihaf edilmekte ve inkişafına çalışılmaktadır.

Yeni sene bütün mahsulü de pek nefis bir şekilde istihsal edilmiş ve mın takada mübayaat başlamıştır. Ziraat istihsalât, evvelki senelere nisbetle daha fazla ve verimlidir.

Vilâyetin sıhhi hayatı normaldir. Halkın sağlığını tehdit eden bataklıklar birer birer, kurutulmuş ve sıtma nisbeti yüzde 27 den yüzde altıya düşürülmüştür.

C. Y.

### Sındırgıda bir klüp açıldı

Sındırgı (Hususî) — Burada Halkevi binasında bir şehir klübü açılmıştır. Klübün başkanlığına İbrahim Değbeba, komiserliğine de inhisarlar müdiriyeti ambar memuru Avni Ersan seçilmiştir. Klüp memlekette memurin ve münevver gençleri yeni bir hayata kavuşturmuştur.

Sındırgı, sorgu hâkimi Ferid tekaüde sevkedilmiştir. Yeni hâkim gelinceye kadar bu vazifeye mahkeme başkâtibi bakacaktır.

## Edirne'de tarihî kıymeti haiz bir mermer havuz

Bu havuzun bulunduğu salon da 1829 Osmanlı - Rus harbinden sonra iki taraf sulh şartlarını kararlaştırmışlardır.

Edirne (Hususî) — Tarihi eserleri nin çokluğu ile maruf olan Edirne'nin çok tanınmamış, fakat, tarihi ehemmiyeti itibarile ön safda gelen binalarından biri de 1829 da Rus ve Osmanlı murahhaslarının toplanıp müzakereler yaptıkları binadır. Bu bina, Edirne'nin Karanfiloğlu semtindedir. Bir asırdan epey fazla bir hayata maliktir. Bu binanın bir salonunda bulunan mermer havuzu da çok şayanı dikkat ve ehemmiyetlidir.

Halk arasında Şumnu muharebesi diye anılan 1829 Osmanlı - Rus muharebesinde, Ruslar, Vereca, Lofça, Servi ve Gabrova yolu ile Şıpkayı işgal etmişler, Edirneye doğru yürümüşler, kumandan Halil paşanın ordusu efradının silâhlarını bırakarak şehirden çıkmaları üzerine Edirneye harbsiz olarak girmişler ve 93 gün kalmışlardır.

İkinci Mahmudun saltanatı ve Reşid Mehmed paşanın sadareti zamanına rastlayan bu harbin sonunda, Ruslar pek ağır teklifler ileri sürmüşler, Bu tekliflerin iki tarafı, murahhasları arasında müzakeresi, işte, bu havuzlu sa-

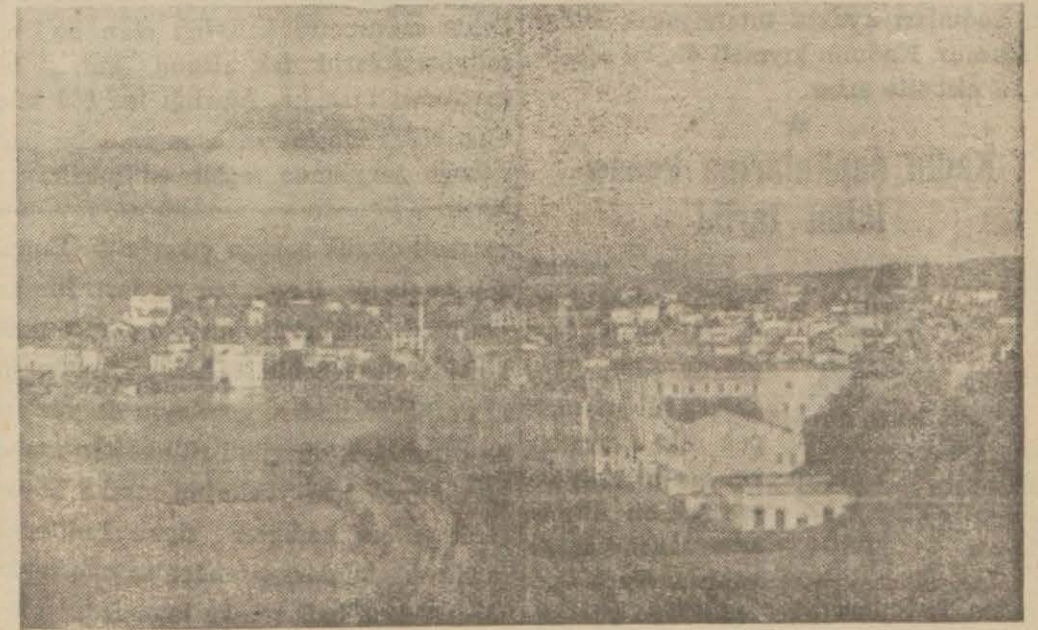


Tarihi mermer havuzun fışkiyesi

londa yapılmış ve muahede orada hazırlanmıştır. Resimde, sanat bakımından kıymetli olduğu görülen şu fotoğraftan anlaşılabilir bu havuz, bu noktadan da ayrıca tarihî bir ehemmiyet taşımaktadır.

## Marmaranın incisi: Güzel Bandırma

60,000 liraya malolacak Halkevi binasının inşasına başlandı. Bu sene bir de hal yapılacak



Bandırmanın umumî manzarası

Bandırma (Hususî) — Bandırma Marmaranın en işlek bir iskelesi ve aynı zamanda şirin bir kasabasıdır. Şehrin belli başlı medenî ihtiyaçlarından su, elektrik, hastane, fennî mezbaha gibi en mühim olanları çok sene evvel yapılmış bulunmaktadır. Bandırmanın spora verdiği ehemmiyet te az değildir.

Şehrin en münasib yerinde asri bir stadyum yapılmakta olup müteahhid bir ay sonra toprak tesviyesini ikmal edecektir. Stadyomun yerini bizzat gören Atletizm Federasyonu Başkanı Bay Vildan Aşır de sahanın pek yerinde olduğunu, biran evvel ikmalini tavsiye etmiş ve aynı zamanda merkezden yardım yaptıracağını kuvvetle vâdetmiştir.

Çalışkan belediyemiz şehrin en güzel yerinde bir çocuk bahçesi yaptırmış ve bu sene de asri bir hal binası yaptırmayı kararlaştırmıştır.

Bandırma 60.000 liraya mal olacak Halkevi binası yerinin tesviyesine başlanılmış, bina bir sene zarfında ikmal edilecektir. Belediyenin fidanlığından bütün şehrin caddeleri ağaçlanmış ve yazın başlamasıyla her tarafa inşaat hazırlıkları görülmektedir.

Köylere gelince: Bandırma köyleri de hummalı bir surette çalışmaktadır. Köyden köye yollar ve her köye hey'et odası yapılmış Aksakal ile Doğa köyü arasında beş sınıflı bir ilk mekteb inşası bu sene bütçesine konulmuştur. Köylünün işleriyle yakından alakadar olan kaymakamımız Bay Ragıp Arca sık sık köylere teftiş ederek köylünün kalkınması için direktifler vermektedir. Velhasıl Bandırma pek yakında Marmaranın incisi olacaktır.

M. A.

## Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



— Hasan Bey, bizim oğlan artık evlenmek istiyor, ama...

... alacağımız kızda birçok meziyetler arıyor.. meselâ iyi okumuş olsun.. yemek pişirmesini bilsin...

... Dikiş ve ev işlerinden anlasın... İşte bunları bir kızda bulursa derhal evlenecek.

Hasan Bey — İyi ama dostum, bizim kanunu medevide dört, beş kadınla evlenmek yasaktır!

**BÖTÜN ÜLKEYİ HER GÜN**

**DOLAŞAMAZSINIZ FAKAT**

**Son Posta**

DAKI "BİR İLÂN"

BÖTÜN ÜLKEYİ HER GÜN DOLAŞIR..



## Hâdiseler Karşısında

## İLKBAHAR

Yakın bir yerde bülbül ötüyor, pencereye dizilmiş saksılarda çiçekler yeşil boyunlarını uzatıyorlar. Güneş, köşe başındaki bakkal dükkânının önüne aydınlık bir örtü gibi yayılıyor.. İşte ilkbahar.

Karşiki evin kapalı duran perdelerinin köşelerinde işlenmiş kalb resimleri var. İşte ilkbahar.

Entarisini, sarı saçları gibi rüzgârda dalgalandıra dalgalandıra koşan genç kıza, uçurmasının ipini toplayan mahalle çocuğu yan bakıyor.

İşte ilkbahar.

Tekir kedi duvarın üzerinde kamburunu çıkara çıkara yalanıyor: İşte ilkbahar.

Horoz ötüyor, bir gramfon bağıyor:

«Mevsim değişti gene,  
«Bahar geliyor, bahar..  
«Erken erken bu sene,  
«Bahar geliyor, bahar..»

«Kanım coştı damarda,  
«Gözüm vardı o yarda..  
«Geliyor haydi varda,  
«Bahar geliyor, bahar..»

Bir ses duydum:

— Silivri yoğurdu kaymaklı!  
İşte ilkbahar..

Evine dönen evkaf memurunun, elinde bir demet salata, soğan var.

Lâciverd bereli kızın peşinden yürüyen delikanlı pardesüsünü omuzuna atmış..

Bayrampaşanın baklasını satan seyyar sebzeçi küfesinin kenarlarını kırmızı gelinciklerle süslemiş..

İşte ilkbahar.

Hapşu, hapşu, hapşu!

İşte ilkbahar.

Öh, öh, öh!

İşte ilkbahar.

Ben, ilk kadehte sarhoş olmam ama, ilkbaharda sarhoş oldum.

Ben şuna şaşıyorum:

Nasıl oluyor da ağaçların yapraklarla örtüldükleri zamanda insanlar soyunuyorlar?

Ben ilkbaharda hiçbir insanı kıskanmıyorum ama bizim Sarman'ı kıskanıyorum.

Ben, ilkbaharda her şeye tahammül ederim ama, sonbaharına gelmiş kadına tahammül edemem!

Ben ilkbaharı kadına benzetirim. bir gün gülerse, öbür gün ağlar.

İsmet Hulusi

## KADIN

## Saçkıran Neden olur?



Bakarsınız bir gün saçlarımız eskisi gibi yerli yerinde durmuyor. Verdiğiniz biçim çabucak bozuluyor. Hele ıslatıp yaptığınız ondülelerin yerinde daha saçınız kurur kurumaz yeller esiyor. Siz yatırmak istedikçe saçlarınız alabildiğine kabarıyor. Dikkat ediniz, bütün bunlar saçlarınızın yağsızlaştığına birer işaret. Vaktinde davranıp ona muhtaç olduğu yağı temin edebilirsiniz gene eski haline döner. Yoksa çok geçmez saçkıran başlar. O kadar ki... Saçkıranın başlamasına bu söylediğim gayri tabiiyetler arasında geçen zamanı ekseriyet fark bile etmez. Etse de geçici bir şey sanır, aldırma. Gayritabiiyet diyorum, çünkü normal halde bulunan saçta bu türlü şeylere rastlanamaz. Ona bir kere şekil verdiniz mi az çok devam eder. Yağı, tellerinin birbirinden ayrılmasını meneder. İşte bunun içindir ki saçların dağınıklığı yağın azaldığını gösterir.

Bunun önüne nasıl geçmeli: Yağlıyarak... Madem ki vücudunuz, her hangi bir sebebden, saçınıza muhtaç olduğu yağı veremiyor. Şu halde tabiatın veremediğini sun'i surette telâfiye çalışmaktan daha makul çare olur mu?

Sun'i yağlama bir kaç türlü olur:

1. Saçlarınızı her gece yatmadan önce, ne pek sert, ne de yumuşak olmayan b'ir fırça ile bir çeyrek saat fırçalamalısınız. Fırça saç diplerindeki tozları temizler, derinin yağ ifrazını kolaylaştırır. Ve mevcut yağı saçın her yanına yayar.

2. Yıkanacağınız gün saçlarınızı - bir saat evvelden - bol zeytinyağıyla yağlamalısınız. Mutfakta kullanılan alelade zeytinyağı... Bilhassa parmak uçlarınızı yağlayıp saç diplerine masaj yapmak çok faydalıdır. Bir saat o halde durur, sonra yıkarsınız. Görünüşte pek hoş gitmiyen bu usul, saç yağsızlıktan ve onun tabii bir neticesi olan saçkırandan kurtarmanın en kat'i çaresidir.

3. Zeytinyağı yerine yumurta da kullanılabilir. İki yumurta kâfidir. İyice çalkalar, saçlarınıza dökerseniz. Fakat zeytinyağı gibi yıkandıktan önce değil sonra... Bunun için bence zeytinyağı daha pratiktir.

4. Saçları çok sık yıkamak da yağsızlığı artırır. Haftada bir defadan fazla yıkamamak saçın sıhhati için en doğru şey olur.

5. Sık sık yağlı briyantın kullanmak da faydasız sayılmaz.

6. Saçkırana bazan «oksijen» de sebep olur. Bunun için oksijen kullananlar, arkasından muhakkak bol su dökünmeyi ihmal etmemelidir.

## TİYATRO

## Şehir Tiyatrosunda:

## FİDANAKİ

Perde açılıyor:

Dekorun güzelliği bir anda seyircinin gözünü alıyor.

Kuyu, balkon, merdiven, pencere, kapı, balkondaki saksılar. Duvara iliştirilmiş kepeç.. çamaşır teknesi, balık iskasası. Daha ne bileyim bir çok ince teferüat, vak'anın geçeceği muhiti büyük bir vuzuhla belli ediyor.

Oyun başladı: Piyesin kahramanlarını birer birer tanıyoruz. Üç kocadan boşanmış, dördüncü kocayı arıyan şuh bir güzel.. İşinden atılmış, çapkın bir delikanlı, para için her şeyi yapan bir kadın, namuslu bir aile babası, namuslu babanın çamaşırcılık eden karısı, namuslu babanın iyi ahlâklı kızı, şuh güzelin amcası denilen, fakat hakikatte aşığı olan bir ihtiyar, parasile kadın avcılığına çıkmış bir başka ihtiyar.

Bütün bunlar birbirinden ayrı görüşte, ayrı yaşayışta tipler.. Fakat hepsini bir avluda tophyan sebebler mevcud..

«Çapkın delikanlının adı Yanko - Yanko, temiz ahlâk'lı Tulayı kandırması. Tula gebe kalmış. Üç kocadan boşanmış olan Eva, Yan koyu istiyor. Onunla nişanlanıyorlar. Amca artık ihtiyardır. Eva'nın evlenmesini muvafık bulur. İhtiyar çapkın Yavrusu da, para için her şeyi yapan Katinadan Tulanın kendisine metres olmasına tavassutunu ister..»

★

Birinci perdede hareket var, canlılık var. Bütün bir hayat olduğu gibi gösteriliyor. Muharrir hayattan bir tablo yapmış.. Tahlil kısmı seyirciyi kahyor.

★

İkinci perde birinci perdenin devamı:

«Katina Tula'dan iki bin drahm almış. Bu parayı: ebeve vermiş, ve Yankodan olan çocuğu düşürmüştü. Katinanın elinde bir silâh var: Olan biteni Tulanın babasına anlatıp iki bin drahmıyı ondan isteyebilir.. fakat buna lüzum yok. Tula, Yavrusunun oluncuna mesce'le kalıyacak. Yavrusu bu parayı hemen verir.

Hayatta iş olacağına varır.. Evanın ağzı durmaz ki.. o, Tulanın babasına her şeyi söyler.

Tulanın babası kızının namusu için namusunu feda eder. Çalıştığı müesseseye aid paralarından iki bin drahmı ayırır ve verir..»

★

Birinci perdenin devamı olan ikinci perde de biter... O da birinci perde kadar canlı ve o kadar realist.

★

Üçüncü perdede dekor değişti. Güzel bir dekor değişmesi: Avluya açılan bir pencere ve bir kapı vardı. Gene aynı kapı var, aynı pencere var. Biraz evvel dışarıdan gördüğümüz kapı ve pencereyi bu sefer odanın içinden görüyoruz. Seyircide piyesin eşhasile birlikte odaya girdiği hissi hâsil oluyor.

Oda dekoru da çok güzel, en ufak teferüata kadar dikkat edilmiş. Ne bir fazla, ne bir noksan var.

«Namuslu baba, işinden çıkarılmıştır. İhtiyar çapkın Yavrusu, Eva ile anlaşmıştır. Fakat gene her iş bitmiş sayılmaz. Tulanın bir işaret üzerine Yavrusu ona döner. Baba, Katinayı görünce ona hücum eder. Yavrusu, Eva, Amca odaya dolurlar. Olan olmuştur. Kimsesiz kalacak Tula, Yavrusiye gidecektir. Babanın kalbi durur ve ölür..»

★

Pandel Horn gören ve gördüğünü gördüğü gibi anlatan bir muharrir. Onun eseri güzel bir eser... Eseri türkçeye Fah-



Kıymetli artistimiz Şaziye

ri Kolin çevirdi. Bu eser Fahri Kolinin ilk tercümesi değildir. Şadi ilk defa sahneye çıktığı zaman onun tercümesini oynanmıştı.

Fidanaki sahnemizde büyük bir muvaffakiyetle temsil edildi.

Katina rolünde Şaziye'yi gördük. muvakkat bir zaman için Ankaraya gitmiş olan bu kuvvetli kadın artist henüz dönmemiş olsaydı, ve bu rol ona verilmişseydi, belki piyesin en canlı şahsiyeti olsardı. Tula rolünde Samiye, Neva rolünde Cahide birbirine ayrı iki şahsiyetler. Ve her ikisi de rollerini o kadar iyi yapıyorlardı ki.. En müşkülpeşend bir seyirci bile onlarda en ufak bir kusur göremezdi.

İ. Galip Arcan namuslu bir babayı, rolün ruhuna nüfuz ettiğini belli eden bir kudretle canlandırdı.

Amca rolünde Kâni, Yavrusu rolünde Mahmud, Yanko rolünde Talât, Frosa rolünde Neclâ çok iyi idiler.

İsmet Hulusi

## Karadenizde gene fırtına başladı

Birkaç gündüberi mutedil giden havalar dün şiddetlenmiş, bir aralık kar serpiştirmiştir. Hava umumiyet itibarile dün yağışlı ve fırtınalı geçmiştir.

Yeşilköy meteoroloji istasyonundan verilen malûmata göre son 24-saat zarfında şehrimize yağın yağmurun metre murabbına bıraktığı su miktarı 18,6 kilogram olarak ölçülmüştür. Rüzgâr şimal istikametinden saniyede 8-10 metre hızla esmiştir.

Karadenizde de fırtına şiddetle devam etmektedir. Fırtına yüzünden bir kısım posta vapurları limanlara iltica etmişlerdir. Karadenize hareket eden bazı ufak vapurlar da açılmıyarak Büyükdere önünde fırtınanın dinmesini beklemektedirler. Dün yurdun Trakya ve Karadeniz kıyıları, Ege ve Orta Anadolu mntakalarında da hava yağmurlu geçmiştir.

## Bacaksızın maskaralıkları :

## Tedbir



## GÖNÜLİSLERİ

## Okuyucularımın Cevablarım

İzmirli okuyucum H. T. nin bana yazdığı mektubu ve mektuba ilâve ettiği tanıdığı bir genç kızın yazılarını çok dikkatle okudum.

Ona, kısaca cevap verebilirim: Seviyorsun, o da seni seviyor, niçin seninle evlenmek istiyorum diye açık bir teklifte bulunmaktan çekiniyorsun?

Gerçi o sana bunu söylemek cesareti vermiyor görünüyor. Fakat o cesareti vermeyiş tarzında da:

— Haydi ne duruyorsun, bana evlenmek teklifinde bulunsana!

Demek isteyen bir eda var. Bunu sen anlamadın.. olabilir çünkü seviyorsun.. o da seni sevdiği için cevaplarını bu tarzda veriyor ya! Sen ona nasıl onu sevdiğini söyleyemiyorsan o da sana söyleyemiyor. Hattâ şunu da ilâve edeyim ki sevgisini yalnız sana değil, kendine bile itiraf edemiyor.

Oğlum..

Kardeşlik, samimi sevgi, müteakib

dostluk sözlerini bir yana bırak. Bir Fransız fikir adamının bir sözü vardır:

«Bir erkek bir kadınla arkadaş olabilirler ama, kadın için erkek, daima erkek, erkek için kadın, daima kadındır..»

Der.. onun dediği gibi sen onun için daima bir erkeksindir ve o senden daima:

— Seninle evlenmek istiyorum!

Demeni bekler.. fazla düşünmeye mahal yok. Madem ki seviyorsun mektubunu yaz ve talib ol!

★

Y. Yalçın imzasile mektub yazan okuyucuma:

— Bir insan evlenmeye kalktı mı, bu işi gayet çabuk halletmeli, bir an evvel resmî muameleye bitirip evlenmelidir. İş uzadıkça yok yere birçok dedikodular çıkar. Bu dedikoduların önüne geçmek çaresi de evlenmek işini taciil etmekle kabildir.

TEYZE



## Japonyada an'anevî izdivac merasimi

Yeni evliler zifaf odasına girince "Üç, üç, dokuz defa", dinî merasimi yapılır. Yani gelinle güveyi dudaklarını üçer defa içki dolu üç kadehe değdirirler



Gelin başında «boynuzlu setreden» kukuleta olduğu halde izdivac merasiminde içki kadehini içerken

Japonyada bekâr pek azdır. Japon erkeklerinin çoğu pek genç yaşta evlenmektedir. Bundan dolayıdır ki Japon nüfusu fevkalâde bir sür'atle artmaktadır.

Japonyada izdivac her şeyden evvel bir aile meselesidir. Hükümet izdivac işine pek az müdahale etmektedir. Hükümet yalnız izdivacı kaydeder. İzdivac bir nevi mukaveleye tabi bulunmaktadır. Tarafeynin arzusu ile mukavele münfesh addedilebilir.

İzdivac merasiminin esasını an'anevî aile toplantıları teşkil eder. İzdivac merasimi münasebetle mabedlerde dinî merasim yapılması tamamiyle ihtiyarîdir. Maamafih Sinto milli dininin ih-yasındanberi izdivacın mabedlerde teşidi moda halini almaktadır. Ebeveynin vazifesi çocuklarını evlendirmektir. Bunun için hattâ çok defa gençlerin fikirlerini bile almazlar.

### Nakodo

İzdivac şeraitinin müzakeresi için Nakodo adındaki vasıtaya müracaat edilmektedir. Nakodo, icabı hale göre bir ahab, bir akraba olabilir. Bilâhare Nakodo yeni çiftin hâmisî sıfatını alır. Karı koca arasında vukua gelecek imtizacsızlıklar onun sayesinde bertaraf edilir. Boyanma vaki olacak olursa gene onun reşinâ nakodo edilir. Japon ailelerinde Nakodonun vazifesi cidden mühimdir.

### Karşılıklı görüşme

Son zamana kadar delikanlı ile genç kız birbirlerini tanımazlar. Mîai ve Yo-ûno'dan evvel bir şey yapılamaz. Mîai «karşılıklı görüşme» demektir. Youno hediye teatisi demektir. Hediye teatisi söz verme mesabesindedir. Adetâ ni-kâhtır.

İlk görüşme Nakodo'nun evinde yapılır. Gençler birbirlerini orada tanırlar. Çok kere birbirleriyle görüşmek için müsaade alırlar, anlaşılırsa ne âlâ... aksi takdirde Nakodo yeni başdan işe koyulur. Anlattığımız merasim ki-bar halka aiddir. Orta tabaka tiyatrolarda, sokaklarda, gezmelerde tanışma suretile evlenir. Halk ise dilediği gibi evlenir.

### Hediye teatisi

Nakodo'nun evinde yapılan içtima-m hüsnü neticeye münce olduğu farzedelim. O takdirde hediye teatisine başlarlar. Hediyeler elbise, işlemeli ku-maşlar, mücevherat, mekûlâtan iba-rettir. Hediye teatisi karşılıklı bağlan-mağa delâlet eder. Hediye teatisinden sonra izdivacdan vazgeçen bulunmaz. İzdivacın yapılacağı gün «Rahib» tarafından şenilir ve delikanlının akraba-sının hanesinde mükellef bir ziyafet hazırlanır.

### Nişanlı kızın hareketi...

Nişanlı kız evini gecenin başlan-gında terkeder. Nisanlı kız matem elbi-sesi olan beyazlar giyer. Malûm oldu-ğu üzere, Japonyada beyaz renk ma-tem rengidir. Kız gelin olmakla kendi ailesi için ölmüş sayılır. Kız evden çı-

kar, çıkmaz ev baştan aşağı süpürülür. Gece evin önünde büyük bir ateş yakılır. Bu esnada kız, yeni evine gitmek-tedir. Nakodo ile Nakodo'nun zevcesi ona refakat ederler. Eve gelince beyaz elbiseyi çıkarır ve müstakbel kocası tara-fından kendisine hediye edilen elbi-seyi giyer...

### «Üç, üç, dokuz defa...»

İşte o vakit izdivacın esasını teşkil eden merasim ifa edilir. Bu merasimin ismi (San - San - Kou - do) dur. Yani (üç, üç, dokuz defa...) demektir, mâ-nası şudur: Hizmetçiler muhtelif cesa-mette üç bardağı şarap yahud sake de-nilen piring birası ile doldururlar. Karı koca üçer defa bu üç bardaktan içe-ler ki dokuz defa eder.

### Elbise değiştirilmesi...

Sonra sofraya otururlar. Fakat bu arada gelin ortadan kaybolur. Gaybu-beti çok sürmez. Odaya çekilip ana ve babasının evinden getirmiş olduğu el-biseleri giymiştir. Güveyi dahi bir a-daya gider ve o da elbise değiştirir. Japon erkeği dilediği elbiseyi giy-mekte serbesttir. Frak yahud smokin ile dahi geir. Fakat kadın mutlaka kimono giyer. Kimono'nun üzerine o-bi adı verilen geniş ipek kuşağı sarma-sı şarttır. Saçları eski Japon usulü ü-zerine yapılmıştır. Şayed asrı kaidele-re uyarak saçlarını kesmişse beheme-hal bir perük takması icab eder.

Yemektan sonra yeni evliler zifaf odasına Nakodo tarafından götürülür. zifaf odasında gene (üç, üç, dokuz de-fa!) dinî merasimi yapılır. Yeni evli-ler üçer defa olarak dudaklarını ka-dehe daldırırılar... Bu defa ilk içen gü-veyidir.

### Çunokaküşî unutulmaz...

Dinî merasim yapılırken gelin başı-na beyaz ipekten yapılmış bir kukule-ta giyer. Bu kukuletanın ismi: Çunoka-küşî'dir. Sadeliği ve kıskançlıktan âza-deligi temsil eden bu kukuletanın asıl mânası (boynuzları setreden) dir. Ja-ponlara göre kadınlarda bulunan kıs-kançlık boynuzlarının çıkmamasını tem-in eder.

Nihayet yalnız kalabilen yeni evli-ler iki günlük bir istirahat devresine kavuşurlar. Orada öyle «balayı seya-hatı» modası yoktur. İki gün sonra ka-dının akrabasının ziyaretine gidilir. Bu ziyarete Satogaeri ismi verilir.

### İzdivacın hükümetçe kaydı merasimi...

Bu ziyaret işi dahi ikmal edildikten sonra sıra izdivacın hükümetçe kaydı meselesine gelir. Bu kaydı merasimi çok sadedir. Kızın ebeveyni mektubla hükümete müracaat ederek kızlarının evlenmiş olduğunu, evinden ayrıldı-ğını, kocasının hanesine nakleylediğini bildirirler. Birkaç gün bir resmî ilân neşredilir. İş olur biter...

### Şintoist mabedinde...

Japon köylerinde merasim garib hususiyetleri arzeder. Şenlikler yapı-lır. Genç kadının çocukluk oyuncak-ları toplanıp yakılır ve kendisine bir (Devamı 10 uncu sayfa)



# S P O R



## Izmirliler Güneşe karşı ikinci maçlarını da kaybettiler

Güneş 4 - 2 galib vaziyette iken Alsancak sahayı terketti. Şild maçlarında Beykoz G. Sarayı 2 - 1 yendi

Izmirin Alsancak takımı dün Güneşe karşı oynadı. Bir gün evvel Fenerbahçe-ye ağır bir mağlûbiyete uğrayan İzmir takımı sarılacıverdilerden daha kuvvetli olan Güneşe karşı böyle derli toplu oyun çıkaracakları ümid edilmeyordu.

Güneşliler ilk dakikalardan itibaren çok güzel paslaşarak, anlaşarak mükem-mel bir oyun çıkarıyorlar.

4 üncü dakikada Niyaziden aldığı de-rinleme pası Melih güzel kullandı, bi-rinci golü attı.

15 inci dakikada Hakkı ortaladı. Cihadın topu takib edememesinden istifade eden sağ açık İlyas beraberlik golünü at-tı. İzmirliler attıkları bir golden sonra hâkim oynamaya başladılar. Bu arada iki de gol fırsatı kaçırdılar. Uzun müddet Alsancak hâkimiyeti devam etti.

Tekrar Güneşliler hâkimiyet tesis et-tiler. Bir aralık müdafilerin iskalarından istifade eden Melih ikinci golü attı.

Tecrübesiz Alsancak muhacimleri bir gol fırsatı daha kaçırdılar.

Yarım dakika sonra bir firikik.. sol muavin çekti. Faruk'un sırtına çarpan topu yakalayan Hakkı ortaladı. Müdafiler ve Cihadın müşterek hataları yüzün-den Saim ikinci beraberlik golünü attı. Alsancak gene hâkim.. ve devre İzmirlilerin hâkimiyeti altında 2-2 beraberlikle bitti.

İkinci devreye İzmirliler bir akınla baş-ladılar. Güneş kalesi sıkıştığı bir sırada hakem sebebi malûm olmayan bir karar verdi: Sol muavini oyundan çıkardı. İz-mirliler on kişi.. fakat hâkim...

Güneş şuursuz bir hâkimiyet elde etti. Biraz evvel hakemin hiç yoktan yarattığı oyuncuyu sahadan çıkarma hâdisesi Alsancaklıları sinirlendirdi. Oyunun baş-ındanberi durmadan tekmeler atan İb-rahime ve belli etmeden favuller yapan Rebiye göz yumması da bunun üstüne bindi. Birazdan fena hâdiseler olacağı benziyor..

27 nci dakikada sağ müdafî Ali topu stop etti. Melih de güzel bir şütle üçün-cü golü attı. Bir dakika sonra Melih, sür-atî sayesinde dördüncü golü de attı.

Oyun devam ederken golü de hakem Tarık elinde bayrağı salıyarak ortaya fırladı. Yerde yatan Melih'i ve sağ müdaf. Aliyi gösterdi. Bunun üzerine hakem Ahmed Adem tekme atan oyuncuyu sahadan çıkıma davet etti. İzmirliler itiraz ettiler. Kar yağmaya başladı. Hakem de düdüğünü öttürerek maçı tatil ettiğini ilân etti. Bu suretle Alsancak hakemin başlangıçta yaptığı büyük bir hatasına mukabil sonradan verdiği verinde bir kararile hükmen mağlûb oldu.

Alsancak: Hilmi - Ali, Cemil - Necmi, Enver, Rasim - Saim, İlyas, Sabri, Basri, Hakkı.

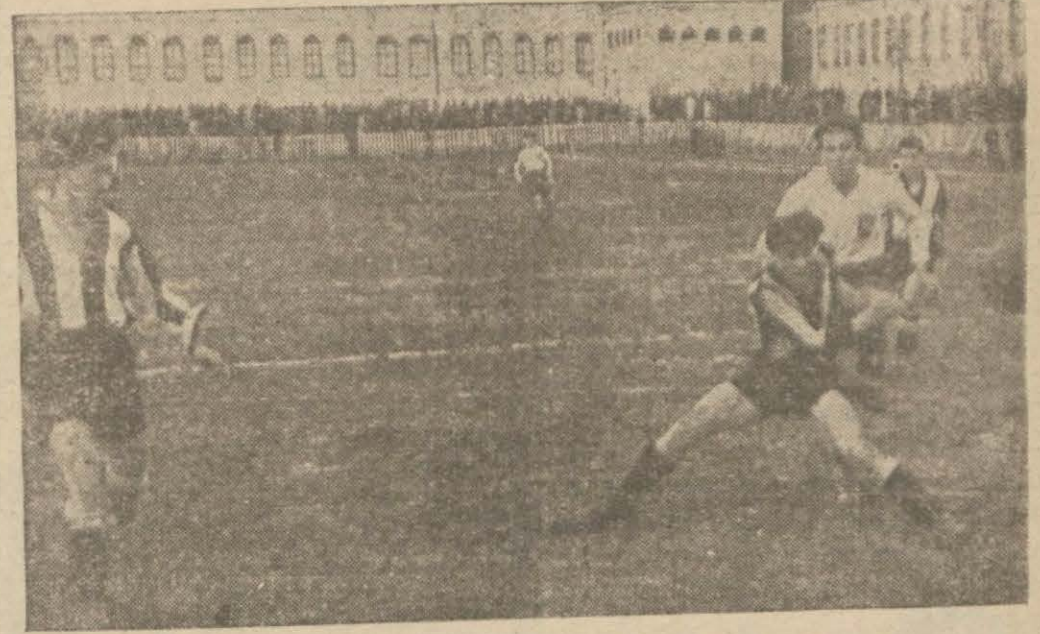
Güneş: Cihad - Faruk, Reşad - Ömer, Rıza, İbrahim - Salâhaddin, Niyazi, Melih, Murad, Rebi.

Hakem: Ahmed Adem (Kasımpaşa).

C. Şahingiray

### Hakem işi yeni bir derd olcu

Fenerbahçe, Güneş takımlarile iki maç



### Güneş muhacimleri Alsancak kalesinde..

yapan İzmir takımı her iki maçta da ha-kemlerimizin kurbanı oldu. İki tarafın sert oyunu karşısında iki hakem de yalnız İzmirli oyuncularını sahadan çıkarmakla iki şehir takımları arasında hiç yoktan bir gerginlik husulüne sebep yet verdiklerini düşünemediler.

Hakemlik memlekette başlı başına bir derd olmağa başladı.

Memlekette birçok büyük maçlar idare eden bu hakemlerin düştükleri hatalar kabul etmek lâzım ki böyle devam et-



### Izmirli kalecinin bir kurtuluşu

tiği takdirde futbol sahalamızda çok garib neticeler doğmasına sebebiyet verecektir.

### Alsancaklılar sahayı terketmemişler

Gece saat yirmi ikide matbaamıza telefon eden Alsancak takımı başkap-tanı, kendilerinin sahayı terkettiklerine dair olan rivayetleri tekdiz etmiş, ve:

— Biz sahayı terketmedik! demistir. Halkın kendilerine karşı gösterdikleri sempatiye teşekkür ettiklerini de ayrıca bildirmiştir.

### Beşiktaş: 7 - Muhafızgücü: 0

Ankara, 13 (Hususi) — Millî küme ma-

çı için karşılaşan Beşiktaş - Muhafızgücü maçı Beşiktaş 7-0 kazanmıştır. Maç Beşiktaşlıların tam bir hâkimiyeti altında cereyan etmiştir.

### Beykoz: 2 - Galatasaray: 1

İstanbul şild maçı için karşılaşan Galatasaray - Beykoz maçı 2-1 Beykozun galebesile neticelendi.

Birinci devrede iki gol yapan Beykoz, kuvvetli bir müdafa yaparak kuvvetli rakibini yediği bir gole rağmen mağlûb etti.

Beykozun uzun paslı oyunu, Galatasarayın kısa ve dribling şeklinde devam eden oyununu mağlûb etti.

Büyük takımların tehlikelerini kolaylıkla savuşturabilmek için en güzel bir oyun tarzı olan uzun pas oyununu cidden güzel tatbik eden Beykoz takımı ilk devrenin başında pek ileri açılmış olan Galatasaray müdafaasının bıraktığı boşluktan istifade ederek üstüste iki sayı birden yaptı ve devre bu suretle bitti.

Kazandığı avantajı elinden kaçırmamak için azami müdafaaya koyulan Beykoz çok sıkışık bir vaziyette penaltıdan bir gol yedi. Müdafî Reşad bu sayıyı güzel ve kuvvetli bir şütle yaptı.

Berberliği temin edebilmek için bütün hatlarla hücumu geçen Galatasaray her dakika bu sayıyı yapabilecek kadar oyuna hâkim oldu. Beykozun soldan bir hücumunda Galatasaray kalecisi sakatlandı. Müdafî Adnan kaleye geçtiği halde, top bir defa kendisine gelmiş, oyun tamamen Beykoz kalesi içinde do'uşup durmuş, neticede Beykoz yakaladığı galibiyeti elden kaçırmamıştır.

### A. Hisarı: 3 - Beylerbeyi: 2

İkinci lig takımları arasındaki bu oyun ümidin fevkinde sert ve hızlı olmuştur. Hisar İdmanyurdu bu çetin oyunu 3-2 kazanmıştır.

## Beyoğlu Halkevinin son kır koşusu

Beyoğlu Halkevinin tertib ettiği senenin son kır koşusu dün Şişli ile Hürriyetiebediye yolu arasında büyük bir muvaffakiyetle yapıldı.

Mevsimin son kır koşusu büyük, küçük bütün atletleri hareket hattına toplamış ve müsabaka pek büyük bir heyecan içinde devam etmiştir.

Havanın çok bozuk ve yerlerin koşulmuyacak kadar çamurlu oluşu atletleri bu mevsim ilk defa müşkül vaziyette bırakmış, mesafe üç bin metre olduğu halde büyük bir zorluk içinde başarılmıştır.

Senenin en büyük mukavemetçisi İbrahim'in mağlûbiyetile biten bu müsabakada Beyoğlu Halkeviden Serkis birinci, gene Beyoğlu Halkeviden Hakkı ikinci, Galatasaraydan İbrahim üçüncü olmuştur.

(Devamı 10 uncu sayfa)

Dün yapılan kır koşusu başlarken..



## "Son Posta"nın Hikâyesi

# SEVGİLİNİN KARISI

Yazan:  
Peride Celâl

Rıfka Bey önüne bakarak, ellerini oğuşta oğuşta sözüne devam etti:

— Sizin için yapamayacağım hiç bir fedakârlık yoktur Güzide. Siz benim nazarımda iyiliğin, şefkatinin, sevginin, bütün güzel şeylerin timsalisiniz. Sizi seviyorum - seviyorum derken başını biraz daha önüne eğmiş bu suretle utançından kızaran yüzünü saklamaya çalışmıştı - senelerdir uzaktan uzağa hayatımızı takip ediyorum, fakat daima rahatsız etmemiye, mevcudiyetimi gizlemeye çalışarak, şu son zamanlarda yalnız ve telliye muhtaç bir halde olduğunuzu düşündüm. Zannediyorum ki ben bunu yapabilirim. Size kuvvetli bir destek olabilirim.

Başını kaldırdı. Heyecan içinde genç kadına baktı. O, koltuğunda gayet şakin, hiç kıpırdamadan oturuyor, durgun gözlerle kendisine bakıyordu. Susuşunu görünce dudaklarında hafif bir tebessüm belirdi. Bu tebessüm biraz müstehzi, biraz müşfikti. Tatlı bir sesle: — Demindenberi hakkında bir çok ültî-fatih sözler söylediniz, dedi. Teşekkür ederim, çok nazik ve iyi bir insan olduğunuzu zaten ilk görüşmemizde anlamıştım. Bir bahçede tanışmıştık, hatırlıyor musunuz?

Rıfka Bey gene başını önüne eğerek mırıldandı:

— Hiç unuttur muyum?.. Bahardı, ağaçlar yeni çiçeklenmişti, üzerinizde beyaz bir elbise vardı. Rüzgâr estikçe etkeleri ipek bir bulut gibi ayaklarınızın dolanıyordu. Dallardan kopardığımız pembe bir şeftali çiçeğini dudaklarımızın arasında eziyor ve gülüyordunuz.

Genç kadın belli belirsiz içini çekti:

— İşte o zaman biraz evvelki sözleri bana söyleyediniz, belki de size «hayır» demez, izdivaç teklifinizi reddetmezdim.

Rıfka Bey birdenbire sapsarı oldu. Güzide ayağa kalkmıştı. Tekrar gülmüştü. Bu sefer tebessümünde yalnız şefkat seziyor, gözleri ise af diler gibi parlıyordu. Rıfka Bey de ayağa kalktı, omuzlarının biraz öne doğru eğik olması, sonra vaktinden evvel dökmüş kumral saçları ona ilk bakışta çökmüş, yaşlı bir adam hissini veriyordu ve bu hal şimdi daha barizdi.

Genç kadın yaklaştı. Onun omuzuna dokundu:

— Dost kalalım. İlk tanıştığımız gündənberi çok zaman geçti. O zaman kelbi bomboş bir insandım. Sonra..

Sustu. Rıfka Bey yavaşça geri çekilerek omuzunu onun elinden kurtardı, başını kaldırdı. İlk defa çekinmeden, utanmadan ona serbest serbest baktı, sarı gözlerinde öfkeli bir ışık yanıp söndü:

— Bana yalnız acıyorsunuz belli.. Halbuki buraya merhamet istemiye gelmemiştim. Senelerce evvel fazla utançla, yani budalalığım yüzünden sizi kaybettim. Zaten daha ilk görüşte hayatım-

da oynayacağınız büyük rolü anlamıştım. Fakat çekingen ve ürkek tabiatlı idim. Bir türlü size yaklaşmıyordum. Bir gün her şeyi söyleyeceğim diyordum. Fakat buna lüzum kalmadı. Benden daha çabuk davrananlar oldu.

Genç kadın hafif sararmıştı. O sesini biraz alçaltarak devam etti:

— Her şeye rağmen sizi hiç bir zaman unutamadım. Aradan seneler geçti ve ben zannettim ki..

Devam etmiyerek omuzlarını silkeleydi, kapağa doğru yürüdü. Sonra birdenbire döndü. Yüzü çok karanlık görünüyordu. Hâlâ olduğu yerde dimdik duran genç kadına fıslıladı:

— Belki seneler geçti, saçların döktüldü, alnım kırıştı diye, beni istemiyorsunuz. Fakat bunlar biraz da sizin yüzünüzden oldu. Sizin yüzünüzden ızdırab çektim, vaktinden evvel öçtüm. Yoksa öbürünü bir türlü unutamıyor musunuz?

Sezi titriyerek ilâve etti:

— Evlendiğinden haberiniz var mı?

Hayır, genç kadının bundan haberi yoktu. Fakat gene sarsılmadı, sendelemedi. Rıfka Bey inledi: «Bana söz bile söylemek istemiyorsunuz, benden nefret ediyorsunuz öyle mi?» başka bir şey söylemeden adımlarını sürükliyerek odadan çıktı.

Yalnız kaldığı zaman Güzide ellerini açtı. Gözlerinde vahşi bir ıvıltı yanıp sönerek avuçlarına baktı. Tırnakları ile orasını yer yer yırtmıştı, beyaz derinin üzerinde incecik kan çizgileri görünüyordu. Kendisini tekrar koltuğa attı ve boğuk bir sesle mırıldandı: «Evlendiğim. Demek bir başkası ile.. Fakat Allahım nasıl bir kadın bu, onu kendine nasıl bağlayabildi?»

Akşama kadar hep o, koltukta kaldı ve hep sevdiği adamın evlendiği kadının nasıl bir şey olduğunu düşündü. Gece yatmadan evvel aynasına baktı. Yüzü fazla solgundu, gözlerinin altında belirsiz kırışıklar farkettiler, dudaklarının kenarındaki keskin çizgi âdeta onu korkuttu, farkında olmadan yüksek sesle söylendi:

— Kim bilir karısı ne kadar güzel ve tazedir?

Sevdiği adamın kendisine yüz çevirip uzaklaşmasından sonra zaten daimi bir meyusiyet içinde geçen hayatı o gündən sonra büsbütün çekilmez bir hal aldı. «Muhakkak onlardır. Nasıl da birbirlerine sokulmuşlar» diye, heyecandan bayılır gibi olur, yüzlerini görüp de onlar olmadıklarını anlayınca kadar harabedici bir kıskançlıkla kavrulurdu. Bazen yalnız kaldığı zaman «şimdi onlar başadamlar, kim bilir karısına nasıl sokulmuşlar» diye, birdenbire huşuklarla ağlamaya başlardı. Bir gün sokakta kumral, çok güzel bir kadın görmüştü. Kadının kucağında bir demet çiçek var-

dı ve pek mes'ud görünüyordu. «Belki de bu onun karısıdır diye, düşündü, evini çiçeklerle süslemeye gidiyor, akşam ona bir sürpriz yapacak» kıskançlık tekarrar damarlarını kızıl bir lâv gibi dolaştı ve o gece sabaha kadar uyuyamadı. Ve aynaya bakışında kendini biraz daha çirkin, sevimsiz ve fena buluyordu, hattâ bir gün «Bu Rıfka Bey deli mi nedir, benim neremi sevmiş?» diye acı acı güldü.

İçinde günden güne garib bir arzu da kökleşmekte idi: Sevdiği adamın karısını görmek.. Bu arzu bazen pek şiddetle nîr, o zaman kendini tepkin etmiye çalışarak: «O genç, mağrur kadının yanında ne kadar biçare ve sönük kaldığımı görerek büsbütün zelil bir hale düşmek, mahvolmak istiyorsun değil mi budala» diye, söylenirdi. Bununla beraber gene de gizliden gizliye bu arzu kalbini yeyip durmakta idi.

Nihayet bir gün hiç beklemediği bir sırada istediği oldu, karı kocaya tesadüf etti.

Bir öğle üzeri idi. Yemeğe davetli olduğu bir ahbabına gidiyordu. Tramvaya atladı ve içeri girer girmez evvelâ sevdiği adamı gördü. Yanında iri siyah gözlerinde budala bir tebessümle ona bir şeyler anlatan fazla şişman, orta yaşlı, ihmalkâr kılıklı bir kadın vardı. Adam kadına sokulmuş, bir elini lâubali bir hareketle omuzuna yaslamış, alâka ile onu dinlemekte olduğu için genç kadını görmemişti. O, gözleri derin bir hayret içinde onlara takılı bir müddet hareketsiz kaldı ve biletiçi «biletiçi» diye kulağının dibinde bağırırken zaman ancak kendini topluyabildi. O sırada adamın «fakat karıcığım» diye bir şeyler anlatan sesini duydu, bir zamanlar aynı sesin «sevgilim» diye kendisine de hitab etmiş olduğunu düşündü, nefretle ürperdi. «Yanlış binmişim, şurada inceğim» diyerek arkasını dönüp sahanlığa çıktı.

O gün ahbabına gitmekten vazgeçerek derhal evine döndü. Akşama kadar koltuğunda dalgın kaldı. Fakat eskisi gibi muztarib değildi. Sevdiği adamın ayrılanı belki kendini hiç bu kadar hafif, kedersiz hissetmemişti. Hattâ içinde dışarı vurmaktan çekindiği garib bir neşe bile vardı. Biraz düşününce bunun neden böyle olduğunu anladı, hayalinde bir çiçek gibi taze ve güzel yaşadığı rakibesinin henüz de düşündüğü gibi cimri çayış günlerindenberi boğuşmakta olduğunu öldürücü kıskançlığı bir anda ortadan kaldırmış, sevdiği adamın zevksizliğini anlaması da ona duyduğu aşkın büyük bir sarsıntıya uğramasına sebep olmuştu.

O gece günlerdenberi ilk defa rahat, sakin bir uyku uyudu. Ertesi gün Rıfka Beye eğer hâlâ kendini görmekten mem-

ile devam edip dururken ıslak taşların üzerinde tempo tutan kuru bir değnek tıkırtısına ezik, bitkin bir inilti karışarak kapının önüne yaklaşıyordu:

— Benim adım derdli dolab... Suyum akar yalab. yalab, böyle emreylenmiş çalab.. onun için ben ağlarım...

Bu, cuma sabahları mahalle arasında dilenen Rüfai kör dervişin ilâhisiydi... Murtaza efendi içi ezilerek bu acıklı iniltiyi dinlerken merdivenin alt basamağına yaklaşan Acar Fatmanın ta-kunya tıkırtılarını duydu. İki kapağı çat çat vuran saç mangalla yukarı çıkmağa çalışan kadın sokak zıkkını değneği dürten kör dervişe uzaktan haykırıyordu:

— İnyet ola, inayet ola derviş baba.. Bu istiskali duymıyan ihtiyar dilencinin değneği kapıyı durmadan iterken kısık, ihtilâçlı ilâhisine devam ediyordu:

— Benim adım derdli dolab... Suyum akar yalab. yalab..

Aşağıdan yere hızlı bırakılan saç mangalın gürültüsüne Acar Fatmanın hırçın, akordsuz sesi karıştırdı:

— Gözün körse, kulağın da sağır değil ya.. inayet ola diyoruz işitmiyor musun?

Murtaza efendi merdivenlere doğru koştu.. aşağı inince yarı açılmış kapının önünde dilenci dervişle Fatmayı konuşurken buldu. İhtiyar derviş açılan ka-



## Geçen bilmecemizde kazananlar

26 şubat tarihli bilmecemizde kazananları aşağıya yazıyoruz. İstanbulda bulunan okuyucularımızın pazartesi perşembe günleri öğleden sonra hediye yerlerini bizzat idarehanemizden almaları lâzımdır. Taşra okuyucularımızın hediyeleri posta ile adreslerine gönderilir.

### Bir futbol topu

Samsun orta okulu sınıf 1/A dan 121 M. Aysu.

### MASA SAATI

İstanbul Hayriye lisesi 442 Mustafa, İstanbul erkek lisesi 4/E den 1735 Bedri.

### MUHTIRA DEFTERİ

(Son Posta hatıralı)

İstanbul Kabataş lisesi 2/B den 1068 Samim, Fatih on üçüncü ilköğretim okul 4/C de 823 Güzin, İstanbul Adli tıp arkasında Güzel San'atlar sokakında 11 numarada Salih, Eski Foça ilköğretim okulundan 310 numaralı Şahabeddin Alçitepe, Malatya İnönü ilköğretim okul 5 talebesinden 91 Hadî, Konya tümen baştahtı Hüseyin oğlu Güngör Yüce.

### MÜREKKEBLİ KALEM

(Son Posta hatıralı)

Beyoğlu Cihangir Asmalimescid sokak 6 da Leylâ, Taksim Eseyan mektebi 3 den Belci, İstanbul Pertevniyal lisesi 4 den Özyazıcı, İzmit Ahmed Fevzi matbaası sahibi kız Türkân, Ankara Cumhuriyet ilköğretim okul sınıf 3/B de 702 Ferhan.

### DIŞ FIRÇASI

(Son Posta markalı)

Beyoğlu 45 inci mektep 5/A dan 639 Yaşef Karasu, Şehremini Pazartekke No. 46 da Salihâ Yurdakul, Ayasofya Çıkmaç sokak 2 numarada Osman İter, Malatya ilise birinci devre 3/A da 135 Şeref, Adapazarı orta okul sınıf 3/C de 267 F. Öztunç.

### DIŞ MACUNU

İstanbul erkek lisesi 2/B den 562 Salâ-haddin Atasayar, Çağaloğlu kız okulu 1/F de 117 Doğan, Kızıltoprak Hüseyinpaşa çıkmaç 26 numarada Bahtiyar, Kayseri Hacı - ekiz mahallesinde Şahin sokak 41 numarada Kadriye, Foça nüfus memuru Galib kız Jale.

### ALÜMİNYOM BARDAK

(Son Posta hatıralı)

Kadıköy Kurbalidere 2 nci sokak 11 numarada Nureddin, Çağaloğlu kız okulu 2/C de 603 Ülker, Fatih Hayriye lisesinde 513 Orhan, İstanbul 44 üncü mektep Süzan, Zeytinburnu Beşkardeşler sokakında açığı Sofu kız Sacide.

### YUVARLAK DÜNYA KALEMTRAS

(Son Posta markalı)

İstanbul 19 uncu mektep sınıf 4 den 622 Ulvi, İstanbul 44 üncü ilköğretim okuldan Mazhar Tevfik, Sultanahmed 44 üncü ilköğretim okul 5/A da 638 Orhan, İstanbul erkek lisesi 1243 Fûrûzan, Haydarpaşa lisesi 1/A da 208 Tevfik.

### BOYA KALEMİ

Sirkeci Erdoğan sokak 9 numarada Tevfik, Beylerbeyi Köplüce 10 numarada Zehra, İstanbul Hayriye lisesi 1/B de Ahmed, Kayseri Cumhuriyet mahallesi Örtülü sokak 9 numarada kalacaksa gelebileceğini bildiren kısa bir mektub yazdı. On beş gün sonra evlendiler.

### YARINKİ NÜSHAMIZDA:

### Namus ve açlık

Çeviren: Faik Berçmen

## Son Posta'nın edebî romanı: 9

# Ah, Şu Hayat!

Yazan: Nezihe Muhittin

Ben gözümün ucunu kaldırıp bir defa bile onun yüzüne bakmış değilim..

— Canım ben öyle demek istemedim - diye şirretliğe başlayan kadının çenesini gene susturdu -

— Fatma hanım sen kendine gel.. O dünyada eş olmanın namuslu, iyi yürekli bir kadındı.

Acar Fatma gene atıldı:

— Nasıl anıdın iyi yürekli olduğun?

— Nasıl anlamam?.. Daha ölüsü toprağa girer girmez mahallede aç kalandı oldu..

— Sus canım.. saçmalama..

— Saçmalamıyorum.. doğrusunu söylüyorum.. vîranedeki yatacak Haticeyi kim besliyordu.. de bakalım?.. Her gün pişirdiği taze yemekten pay ayırarak benimle gönderen kimdi?.. Yatacak Hatice bu gece sabaha kadar inledi..

— Demek sen'inle gizli gizli ona yemek gönderirdi ha?

— Hır yapmak buna derler Fatma

hanım.. sağ elinin verdiğini sol el duymıyacak..

— Peki ama bakalım ayallı buna razı mıydı?.. Adamcağız sabahtan akşama kadar elin yatalaklarını doyurmak için çalışmıyor ya!..

Bekir ağa bu sefer boş tenekeleri şıkırdatarak kapıdan çıkarken söylüyordu:

— Sen onu o kadar bilirsin.. Tanrı onun kısmetini de Murtaza efendinin kesesine vermiş.. Allahın işine kâhya mısın?..

Saka kapıdan çıkınca Murtaza efendi aşağı inip bu fena yürekli koca karıyı kapı dışarı atmak istedi. Fakat öksüz minimini Münire geçen haklarını düşündü. Gene şıpıtık terlikleriyle yavaşça kayarak odasına girdi. Cumbalı sedire oturarak başını iri ellerinin arasına aldı. Kara bıfıtlar içri, çarpık çatlara abanmış gibiydi. Çinko oluklardan pıt.. pıt.. pıt damlıyan kırılı suların sesi, basık sokakta kızıllı bir ezgi

hanım.. sağ elinin verdiğini sol el duymıyacak..

— Peki ama bakalım ayallı buna razı mıydı?.. Adamcağız sabahtan akşama kadar elin yatalaklarını doyurmak için çalışmıyor ya!..

Bekir ağa bu sefer boş tenekeleri şıkırdatarak kapıdan çıkarken söylüyordu:

— Sen onu o kadar bilirsin.. Tanrı onun kısmetini de Murtaza efendinin kesesine vermiş.. Allahın işine kâhya mısın?..

ile devam edip dururken ıslak taşların üzerinde tempo tutan kuru bir değnek tıkırtısına ezik, bitkin bir inilti karışarak kapının önüne yaklaşıyordu:

— Benim adım derdli dolab... Suyum akar yalab. yalab, böyle emreylenmiş çalab.. onun için ben ağlarım...

Bu, cuma sabahları mahalle arasında dilenen Rüfai kör dervişin ilâhisiydi... Murtaza efendi içi ezilerek bu acıklı iniltiyi dinlerken merdivenin alt basamağına yaklaşan Acar Fatmanın ta-kunya tıkırtılarını duydu. İki kapağı çat çat vuran saç mangalla yukarı çıkmağa çalışan kadın sokak zıkkını değneği dürten kör dervişe uzaktan haykırıyordu:

— İnyet ola, inayet ola derviş baba.. Bu istiskali duymıyan ihtiyar dilencinin değneği kapıyı durmadan iterken kısık, ihtilâçlı ilâhisine devam ediyordu:

— Benim adım derdli dolab... Suyum akar yalab. yalab..

Aşağıdan yere hızlı bırakılan saç mangalın gürültüsüne Acar Fatmanın hırçın, akordsuz sesi karıştırdı:

— Gözün körse, kulağın da sağır değil ya.. inayet ola diyoruz işitmiyor musun?

Murtaza efendi merdivenlere doğru koştu.. aşağı inince yarı açılmış kapının önünde dilenci dervişle Fatmayı konuşurken buldu. İhtiyar derviş açılan ka-

pının aralığına uzun sopasını sokmuştu, kapağı örtmeğe çalışan Fatma söylüyordu:

— Elim yandı, ayağım burkuldu.. ne söz anlamaz odammışsın sen? Çek değneğini kapıdan!

Derviş soruyordu:

— Bu evin eski sahipleri nerede? Murtaza efendi kadını bir yana çekerek cevap verdi:

— Eski sahipleri dediğin kim derviş baba?..

— Burada tatlı dilli, iyi yürekli bir taze vardı, onu soruyorum.. her perşembe akşamı bana şu taşlıkta yemek yediren, her cuma sabahı bana sadaka veren Allahın o cennetlik kulu nerede?

Karısının gizli faziletlerini birer birer anlatan yüreği derdli adam gözleri yaşarak yutkunurken Acar Fatma onun kulağına fıslıdayordu:

— Bu pinti herifin kırık kemerinde dizi dizi altınlar varmış, Murtaza efendi, sadaka verirken boşa gider.

— Siz mangalı yukarı çıkarın Fatma hanım ben de şimdi gelirim.. -diye kadını savdıktan sonra, cevap alamadığı için değneğini kakarak uzaklaşan dervişin arkasından koşarak yetişti:

— Derviş baba -dedi- sorduğun iyi yürekli genç kadın dün toprağa gömüldü..

Derviş âma gözlerini açmağa çalışarak kuru sesle haykırdı:

— İnnallahe ve innaileyhe raciun.. -sonra etrafı yokluyarak tümsekçe bir taşın üstüne çöktü. Görmiyen gözlerinin pınarlarından fıskıran iki bulanık göz yaşları uzun beyaz sakalının arasında kayboldu.

Murtaza efendi bir gümüş beş kurşuluğu onun mor damarlı eline sıkıştırarak:

— Mübarek günlerde onun adını an -dedi-

Dervişin titrek sesi sordu:

— Adı neydi?

— Naciye.. derviş baba.. Emine Naciye.

İhtiyar dilenci iki elini karanlık göklere kaldırarak:

— Sen!.. Emine Naciye kulunu nurlarda yatır Rabbim! -diye inledi. Sen onun evlâdını ellere muhtaç etme Tanrım!..

★

Naciye öleli on beş gün geçmişti. Murtaza efendi hâlâ yaşayışına bir yön verememişti. O, Acar Fatmadan eskiden çekinirdi, saka Bekir ağaya söylediği iğrenç sözlerden beri de ondan tiksinliyordu. Fakat sabahları gözünü açtığı zaman aşağıdan gelen takunya tıkırtıların kap kacak şıkırtılarını işitmediği gün bu ev ona korkunç bir mezar gibi sessiz gelecekti.

— Arkası var —



"Son Posta"nın macera romanı: 56



# "İfşa eden idam olunur!"

Harb sanayi casusları arasındaki mücadele

Bir sıçrayışta Olanda'nın üzerine atlamıştım. Gırtlığımı yakaladım. Fakat derhal bırakmağa mecbur olmuşum, zira Olanda'nın elinde o parlıtlı zarif tabanca parhyordu. Yüzü ham bir limon kabuğu gibi yemyeşil olmuştu, geri çekildim

Radziwill meselesini gene başka türlü halletmek imkânı olsaydı onu tercih ederdim. Fakat böylece halli çaresizdi!..  
— Sus! Meseleyi halletmiş olmadın.  
— Niçin?  
— Bilâkis kendini müdhış bir tehlikeye sokmuş oldun. Şimdi seni takib ve mutlaka teşhis edeceklerdir.

Olanda şiddetli bir sinirlikle omuzlarını siltki ve tüyler ürperten sözlerini söyledi:

— Beni mi takib edecekler?.. dedi. Çocuksun!.. Bir defa kazaen ölüm.. ortada cinayet olmadığı tahakkuk etmiş.. sonra da, yavrurum, sen rahatına bak!.. Ölen bir milyarderdur. Bir milyarderin göçüşü o kadar göz kamaştırıcı enkaz bırakır ki..

— Ne demek istiyorsun, Olanda?..  
— Şu demek ki... Bir milyarderin ölümü arkasında o kadar büyük menfaatler ortada kalır ki, görürsün, ölümü derhal bütün dünyaya unutturulur!..

Unutturulacaktır!.. Zira herkes memnundur, merak etme! Esasen Monte Karlo'da bir iki cenabi, iki vatandaş kozumuzu paylaşmış olabiliriz!.. Onlara ne, onlar ne karışır!.. Biliyorsun ki Radziwill aynı zamanda Monte Karlo kumarhanelerinin de en büyük hissedaridir. Ölümü derhal unutturulmuşur bile.. hem bunu bırak, biz işimize bakalım.

— İşimize mi?.. Zannedirim işimiz kalmadı Olanda!..  
— Niçin?..

— Zira ben oynanan komedyayı anlıyorum.. senin muhterem şef cenabları Draveski yalnız adam öldürmeği, adam mikroblamayı düşünüyor. Benim niçin hasta olduğumu şimdi pekâlâ anlıyorum.. demek bütün işler esasen evvelden böylece kararlaştırılmış.. benim hastalığım zamanında hâdise de hallolunmuş. Fakat halledilmediğini gördüm. Muhterem şefin Draveski cenabları da görmüş olsa gerek.. zira şu elektron silâhları için yegâne güvendiğimiz şey olan plânlara ele geçmedi. Elimizde yarım, hiçbir işe yaramaz bir plân parçası var. Siz yalnız etrafa kan ve dehşet saçıyorsunuz. Dünyanın çelik krallarını bile öbür dünyaya yollamakta tereddüt etmiyorsunuz. Şimdi sıra bendel!.. Ben ki kim oluyorum, sevgili Olanda Blankowiç'in nedimi, hâs nedimi!..

Olanda bembeyaz kesilmişti. Boğulur gibi:  
— Fakat neler söylüyorsun?..  
Dedi.

— Neler söyleyeyim istiyorsun, Olanda?.. Diyorsun ki plân Banger Löwenştayn'in eline geçmiş. Bu banger Löwenştayn de kim?  
— Bir Alman Yahudisi!..  
— Olabilir!.. Kimbilir hangi devlet hesabınadır?.. Ben tanıyorum bu adamları, bilmiyorum. Aklımda kaldığına göre plânın Löwenştayn'in eline geçmesi muhterem sabık kocanız Dolçiyefin eline geçmesi demektir.

Olanda sapsarı bir halde birdenbire atıldı:  
— Evet!.. dedi. Draveski de plânın Löwenştayn'in eline geçtiğini öğrenir öğrenmez bana aynı fikri bildirdi.

— Aynı fikri değil mi? Tamam! O halde mesele yok!.. Muhterem sabık kocanız bizim derimizli soyacak demektir. Etrafımız geneli bıçaklı, bomba, kanserli ölümlerle dolacak. Sıra bana gelmiş benziyor. Halbuki ben derimi yüzdürmek fikrinde değilim, Olanda! Şimdi bize düşen şey derhal, değil buradan, dünya üzerinden izimizi kaybetmek tir, anladın mı?

Olanda son derece heyecana düşmüştü. Yüzüne müdhış bir istihfafla bakıyordu.

— Dolçiyefen mi korkuyorsun?  
Dedi.

— Dolçiyefen de! Draveskiden de! Hattâ senden de, Olanda!..  
Olanda titredi:

— Eğer Dolçiyefen korkuyorsan hiç korkma!.. dedi. Zira ben korkmuyorum!..

Sonra beyazlaşmış dudakları titriyerek ilâve etti:

— Zannedersem benim korkmadığımı bir adamdan bir Türk korkmaz!.. Bir Türk erkânı harb zabiti!..

Tepeden turnağa kadar titredim.  
— Ne dedin Olanda?  
Olanda yemyeşil olmuştu.

— Bir Türk erkânı harb zabiti.. dedim!.. diye bağırıldı. Senin hüviyetini bilmiyor muyum, zannediyorsun?  
— Erkânı harb zabiti mi?  
— Evet!..

Bir sıçrayışta Olandanın üzerine fırlanmıştım. Gırtlığımı yakaladım. Fakat derhal bırakmağa mecbur olmuşum. Zira Olandanın elinde o parlıtlı zarif tabanca parhyordu.

Yüzü ham bir limon kabuğu gibi yemyeşil olmuştu. Yavaş yavaş geri çekildim.

— Olanda! diye bağırıldım.. beni korkuttuğunu zannetme.. bir daha böyle bir lâfı ağzımdan işitmek istemem..

Olanda bembeyaz dudakları titriyerek, bir pars gülüşle güldü. Nefes nefese:

— Pekil!.. dedi. Fakat beni böyle bir zamanda, dünyanın böyle bir köşesinde, hâdiselerin bu kadar karışık bir zamanında terk mi edeceksin?.. Bu kadar alçak olabilir misin?..

— Rovolveri çantana koy!..  
Olanda mavi gözlerine kan hücum etmiş bir halde, hâlâ dudakları bembeyaz, ayakta titriyordu.

— Bırak o rovolveri elinden diyorrum sana!..  
— Peki!.. bırakıyorum.. fakat beraber arıyacağız!..  
— Neyi?..  
— Aradığımız şeyi! Ben senin hastalığın zamanında boş durmuş değilim. Senin Fransız doktor bizi yeni bir iş üzerine sevketti:

— Doktor mu? O da sizden mi?..  
Vallahi ben senden ve Draveskiden başka adamlarını tanıyamıyorum ki!..  
Olanda tekrar aynı gülüşle güldü:  
— (Müselles) usulünü söylemek istiyorsun, değil mi?.. dedi Bizde (müselles) denilen sistemin tatbik edildiğini bilmiyor musun?..  
— Hayır!..  
— Her adam ancak iki kişiyi tanıyabilir. O üçten biri de ancak gene diğer üçten ancak birini tanıyabilir. (Müselles) sistemi budur!..  
— Pekâlâ ama işte ben sizin doktoru da tanımış oldum!..  
— Doktor bizim adamımız değil!..  
— Ya iz gösterdi diyorsun?  
— Sen hastalığın zamanında mütemadiyen (elektron) kelimeleri sayıklamışsın!.. Doktor buna merak etmiş.. bana sordu.. senin elektro-teknî mühendis olduğunu söyledim.. mademki mös-yö elektron meselelerine o kadar meraklı, Paris sergisine gitsenizel!.. dedi. Orada (Palais des Decouverts) denilen yeni keşifler galerisinde bir adam elektrona aid garip bir cihaz teşhir ediyordu. Onu haber verdi. Ben de merak ederek gittim gördüm!..  
— Sen Parise de gitmiye cesaret ettin mi Olanda?..  
— Cesaret mi?.. Elbette.. yalnız yaşlı bir kadın kıyafetinde gitmek ihtiyatında bulundum. Çok enteresan ip uçları elde ettiğimizi zannediyorum.  
— Fakat beni heyecana düşürüyorsun Olanda! Ne diyorsun, doğru mu söylediklerim?..  
— Arkası var —

— Olanda! diye bağırıldım.. beni korkuttuğunu zannetme.. bir daha böyle bir lâfı ağzımdan işitmek istemem..

Olanda bembeyaz dudakları titriyerek, bir pars gülüşle güldü. Nefes nefese:

— Pekil!.. dedi. Fakat beni böyle bir zamanda, dünyanın böyle bir köşesinde, hâdiselerin bu kadar karışık bir zamanında terk mi edeceksin?.. Bu kadar alçak olabilir misin?..

— Rovolveri çantana koy!..  
Olanda mavi gözlerine kan hücum etmiş bir halde, hâlâ dudakları bembeyaz, ayakta titriyordu.

— Bırak o rovolveri elinden diyorrum sana!..  
— Peki!.. bırakıyorum.. fakat beraber arıyacağız!..  
— Neyi?..  
— Aradığımız şeyi! Ben senin hastalığın zamanında boş durmuş değilim. Senin Fransız doktor bizi yeni bir iş üzerine sevketti:

— Doktor mu? O da sizden mi?..  
Vallahi ben senden ve Draveskiden başka adamlarını tanıyamıyorum ki!..  
Olanda tekrar aynı gülüşle güldü:  
— (Müselles) usulünü söylemek istiyorsun, değil mi?.. dedi Bizde (müselles) denilen sistemin tatbik edildiğini bilmiyor musun?..  
— Hayır!..  
— Her adam ancak iki kişiyi tanıyabilir. O üçten biri de ancak gene diğer üçten ancak birini tanıyabilir. (Müselles) sistemi budur!..  
— Pekâlâ ama işte ben sizin doktoru da tanımış oldum!..  
— Doktor bizim adamımız değil!..  
— Ya iz gösterdi diyorsun?  
— Sen hastalığın zamanında mütemadiyen (elektron) kelimeleri sayıklamışsın!.. Doktor buna merak etmiş.. bana sordu.. senin elektro-teknî mühendis olduğunu söyledim.. mademki mös-yö elektron meselelerine o kadar meraklı, Paris sergisine gitsenizel!.. dedi. Orada (Palais des Decouverts) denilen yeni keşifler galerisinde bir adam elektrona aid garip bir cihaz teşhir ediyordu. Onu haber verdi. Ben de merak ederek gittim gördüm!..  
— Sen Parise de gitmiye cesaret ettin mi Olanda?..  
— Cesaret mi?.. Elbette.. yalnız yaşlı bir kadın kıyafetinde gitmek ihtiyatında bulundum. Çok enteresan ip uçları elde ettiğimizi zannediyorum.  
— Fakat beni heyecana düşürüyorsun Olanda! Ne diyorsun, doğru mu söylediklerim?..  
— Arkası var —

— Olanda! diye bağırıldım.. beni korkuttuğunu zannetme.. bir daha böyle bir lâfı ağzımdan işitmek istemem..

Olanda bembeyaz dudakları titriyerek, bir pars gülüşle güldü. Nefes nefese:

— Pekil!.. dedi. Fakat beni böyle bir zamanda, dünyanın böyle bir köşesinde, hâdiselerin bu kadar karışık bir zamanında terk mi edeceksin?.. Bu kadar alçak olabilir misin?..

— Rovolveri çantana koy!..  
Olanda mavi gözlerine kan hücum etmiş bir halde, hâlâ dudakları bembeyaz, ayakta titriyordu.

— Bırak o rovolveri elinden diyorrum sana!..  
— Peki!.. bırakıyorum.. fakat beraber arıyacağız!..  
— Neyi?..  
— Aradığımız şeyi! Ben senin hastalığın zamanında boş durmuş değilim. Senin Fransız doktor bizi yeni bir iş üzerine sevketti:

— Doktor mu? O da sizden mi?..  
Vallahi ben senden ve Draveskiden başka adamlarını tanıyamıyorum ki!..  
Olanda tekrar aynı gülüşle güldü:  
— (Müselles) usulünü söylemek istiyorsun, değil mi?.. dedi Bizde (müselles) denilen sistemin tatbik edildiğini bilmiyor musun?..  
— Hayır!..  
— Her adam ancak iki kişiyi tanıyabilir. O üçten biri de ancak gene diğer üçten ancak birini tanıyabilir. (Müselles) sistemi budur!..  
— Pekâlâ ama işte ben sizin doktoru da tanımış oldum!..  
— Doktor bizim adamımız değil!..  
— Ya iz gösterdi diyorsun?  
— Sen hastalığın zamanında mütemadiyen (elektron) kelimeleri sayıklamışsın!.. Doktor buna merak etmiş.. bana sordu.. senin elektro-teknî mühendis olduğunu söyledim.. mademki mös-yö elektron meselelerine o kadar meraklı, Paris sergisine gitsenizel!.. dedi. Orada (Palais des Decouverts) denilen yeni keşifler galerisinde bir adam elektrona aid garip bir cihaz teşhir ediyordu. Onu haber verdi. Ben de merak ederek gittim gördüm!..  
— Sen Parise de gitmiye cesaret ettin mi Olanda?..  
— Cesaret mi?.. Elbette.. yalnız yaşlı bir kadın kıyafetinde gitmek ihtiyatında bulundum. Çok enteresan ip uçları elde ettiğimizi zannediyorum.  
— Fakat beni heyecana düşürüyorsun Olanda! Ne diyorsun, doğru mu söylediklerim?..  
— Arkası var —

— Olanda! diye bağırıldım.. beni korkuttuğunu zannetme.. bir daha böyle bir lâfı ağzımdan işitmek istemem..

Olanda bembeyaz dudakları titriyerek, bir pars gülüşle güldü. Nefes nefese:

— Pekil!.. dedi. Fakat beni böyle bir zamanda, dünyanın böyle bir köşesinde, hâdiselerin bu kadar karışık bir zamanında terk mi edeceksin?.. Bu kadar alçak olabilir misin?..

— Rovolveri çantana koy!..  
Olanda mavi gözlerine kan hücum etmiş bir halde, hâlâ dudakları bembeyaz, ayakta titriyordu.

— Bırak o rovolveri elinden diyorrum sana!..  
— Peki!.. bırakıyorum.. fakat beraber arıyacağız!..  
— Neyi?..  
— Aradığımız şeyi! Ben senin hastalığın zamanında boş durmuş değilim. Senin Fransız doktor bizi yeni bir iş üzerine sevketti:

— Doktor mu? O da sizden mi?..  
Vallahi ben senden ve Draveskiden başka adamlarını tanıyamıyorum ki!..  
Olanda tekrar aynı gülüşle güldü:  
— (Müselles) usulünü söylemek istiyorsun, değil mi?.. dedi Bizde (müselles) denilen sistemin tatbik edildiğini bilmiyor musun?..  
— Hayır!..  
— Her adam ancak iki kişiyi tanıyabilir. O üçten biri de ancak gene diğer üçten ancak birini tanıyabilir. (Müselles) sistemi budur!..  
— Pekâlâ ama işte ben sizin doktoru da tanımış oldum!..  
— Doktor bizim adamımız değil!..  
— Ya iz gösterdi diyorsun?  
— Sen hastalığın zamanında mütemadiyen (elektron) kelimeleri sayıklamışsın!.. Doktor buna merak etmiş.. bana sordu.. senin elektro-teknî mühendis olduğunu söyledim.. mademki mös-yö elektron meselelerine o kadar meraklı, Paris sergisine gitsenizel!.. dedi. Orada (Palais des Decouverts) denilen yeni keşifler galerisinde bir adam elektrona aid garip bir cihaz teşhir ediyordu. Onu haber verdi. Ben de merak ederek gittim gördüm!..  
— Sen Parise de gitmiye cesaret ettin mi Olanda?..  
— Cesaret mi?.. Elbette.. yalnız yaşlı bir kadın kıyafetinde gitmek ihtiyatında bulundum. Çok enteresan ip uçları elde ettiğimizi zannediyorum.  
— Fakat beni heyecana düşürüyorsun Olanda! Ne diyorsun, doğru mu söylediklerim?..  
— Arkası var —

— Olanda! diye bağırıldım.. beni korkuttuğunu zannetme.. bir daha böyle bir lâfı ağzımdan işitmek istemem..

Olanda bembeyaz dudakları titriyerek, bir pars gülüşle güldü. Nefes nefese:

— Pekil!.. dedi. Fakat beni böyle bir zamanda, dünyanın böyle bir köşesinde, hâdiselerin bu kadar karışık bir zamanında terk mi edeceksin?.. Bu kadar alçak olabilir misin?..

## Devlet Demiryolları ve limanları işletmesi Umum idaresi ilânları

Ankara istasyonunda gazino bahçesi inşaatı, tanzimi, kanalizasyon, su, ten viraat tesisatı, yolları ve sair müteferri ameliyatı dahil olmak üzere kapalı zarf usulile eksiltmeye konumustur.

1 — Bu işin keşif bedeli ceman 42500 liradır.

2 — İstekliler bu işe aid şartname ve sair evrakı Devlet demiryollarının Ankara, Haydarpaşa, Sirkeci, veznelerinden 212 kuruş mukabilinde alabilirler.

3 — Eksiltme 24-3-938 tarihinde Perşembe günü saat 15 de Devlet Demiryolları yol dairesinde toplanacak merkez birinci komisyonunca yapıacaktır.

4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin teklif mektupları ile birlikte aşağıda yazılı teminat ve vesaiiki aynı gün saat 14 de kadar komisyona tevdi etmiş olmaları lâzımdır.

A — 2490 Sayılı kanunun ahkâmına uygun 3188 liralık muvakkat teminat.

B — Bu kanunun tayin ettiği ve şartnamede yazılı vesikalar.

C — Nafia Vekâletinden musaddak müteahhlik vesikası. (599) (1229)

## Mühendis Aranıyor

### Zonguldak Amelebirliğinden:

Zonguldakta Amele birliği ve sağlık teşkilâtına aid her türlü inşaat ve tesisata müteahhlik plân ve projeleri tanzim etmek, inşaat ve fenni tesisat işlerinin kontrol ve mürakabesini yapmak üzere aylık ücretle ve hitamında yenilenmek üzere senelik mukavelelerle bir mühendise ihtiyaç vardır. Bu mühendisin inşaat işlerinde çalışmış olması şarttır. İstekli olanların evsafı matûbeyi haiz bulduklarını gösterir vesaik suretlerini göndermeleri, isteklileri aylık ücret miktarını ve varsa başkaca şartlarını bir mektubla Zonguldakta Amele birliğine martın sonuna kadar bildirmeleri ilân olunur.

1234

## Annelere müjde S. M. A. geldi

Fazla istek karşısında piyasada mevcudu kalmıyan büyük kutu net - net 450 Gr.

S. M. A.

Amerikadan geldi. Sayın çocuk doktorlarımız ana sütünün eşi olan ve A ve D vitaminlerini muhtevi bulunan S. M. A. yı annelere ehemmiyetle tavsiye etmektedirler.

Her eczanede bulunur.

Tafsilat için: Galata P. K. 1097 ye müracaat

Dr. İhsan Sami

ÖKSÜRÜK ŞURUBU

Öksürük ve nefes darlığı, boğmaca ve kızamık öksürükleri için pek tesirli ilaçtır. Her eczanede ve ecza depolarında bulunur.

SENELİK  
TECRÜBENİN  
NETİCESİ

# 10 SILKO

ROMATİZMA  
LUMABAGO  
SİYATİK

Sinir ve Soğuk algınlığından ileri gelen ağrıları **SILKO** teskin ve ıxale eder.

HER YERDE ARAYINIZ

## Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25  
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

## ABONE FİATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşirdir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İllanlardar mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul  
Telgraf : Son Posta  
Telefon : 20203

INKIBAZI  
HAZIMSIZLIĞI  
MİDE  
EKŞİLİK VE YANMALARINI  
MAZON  
MEYVA TUZU  
SİOERİP

MİDE VE BARSAKLARI ALIŞTIRMAZ. İÇİLMESİ LÂTİF TESİRİ KOLAY VE MÜLÂVİMDİR. YERİNİ HİÇ BİR MÜMASİL MUSTAHAZAR TUTAMAZ. MAZON İSİM VE HOROS MARKASINA DİKKAT! MUTLAKA EVİNİZDE BİR SİSE BULUNDURUNUZ

Doktor

## İbrahim Zati Öget

Belediye karşısında, Piyerloti caddesinde 21 numarada hergün öğleden sonra hastalarını kabul eder.



Son Posta'nın tarihi tefriki: 49



# ÜÇ BOZ ATLI

Yazan: Ziya Şakir

Timur, kızıl meşinden elbiseler giymiş olan hassa askerlerinin ve rengârenk bayrakların ortasında olduğu halde şehre girerken halk tarafından çığınca alkışlarla nümâyişler yapılmış, binlerce kurban kesilmiş, fukaraya paralar serpilmişti. Fakat halk asıl esirleri merak ediyordu

Timur, kızıl meşinden elbiseler giymiş olan hassa askerlerinin, ve rengârenk bayrakların ortasında olduğu halde şehre girerken halk tarafından, çığınca alkışlarla nümâyişler yapılmış, binlerce kurbanlar kesilmiş, fukaralara torbalarla paralar serpilmişti.

Fakat, halkın asıl büyük heyecanla beklediği şey, esirlerdi.

Maamafih, bu intizar da uzun sürmemişti. Timurun Hâssa alayının geçişi biter bitmez, halk arasında:

— İşte.. geliyor.

Sesleri yükselmiş.. bütün gözler, bir bölük zirhlî atının ortasındaki tahtrevanlara, her tarafı meşin örtülerle sınıksız kaplanmış olan arabalara çevrilmişti.

Timur, esir edilen kadınlara hürmet göstermiş olmak için onları bir esir gibi değil; sanki bir şehirden diğer şehre giden saray kadınları gibi, tahtrevanlar ve arabalarla nakletmeyi iltizam etmişti.

Halk, en ziyade. Kamer Hanın kızı Dilşad Ağayı görmek istemişti. Çünkü onun güzelliği yalnız Kâşgarda değil; bütün Türkistan diyarında herkesi alâkadar eden bir mevzu haline gelmişti.

Fakat halk, perdeleri sınıksız indirilmiş olan bir tahtrevan ile onu takib eden arabalardan başka bir şey görememişti.

Timur; hükümet ricalinin, memleket eşrafının, üleme ve mollaların tebriklerini kabul etmek için doğruca (Gök-saray) a gitmişti.

Esir kadınlar da, şehrin en büyük caddesinden ağır ağır geçirilerek (Dilküşa) sarayına nakledilmişti.

## HERKESTE HAYRET UYANDIRAN BİR HAVADİS

Âdet olduğu vechile, şenlikler günlerce devam etti. Vakiâ, Timurun bu zaferi, mal ve ganîmet itibarile zengin bir netice vermemişti. Çünkü bir kale zaptolunmamış; büyük bir hazine yağma edilmemişti. Fakat Timur, saltanatını tehdid eden bir felâketin önüne geçmiş olmakla, kazandığı bu muvaffakiyete ehemmiyet vermişti. Onun için, hem kendi kudret ve kuvvetini kendi tebaasına göstererek onların bir kat daha hürmet ve riayetlerini celbetmek.. hem de öteki düşmanlarının gözlerini yıldırarak artık aleyhinde böyle ittifaklara meydan vermemek maksadı ile bol bol paralar sarfetmiş; bu şenliklerin günlerce devamını arzu etmişti.

Aynı zamanda saraylarında da, kadınlar arasında büyük ziyafetler ve eğlenceler tertibini emreylemişti. Ve bu eğlencelerde bulunmak üzere, hemşiresi Kutluk Türkân ağayı Semerkanda getirtmişti.

Kutluk Türkân ağa da, tıpkı Timur gibi akıllı, zeki ve insanların üzerinde nazif bir prensesdi. Artık kırk yaşına geldiği halde, hiç kimsenin izah edemediği bir sebeble, henüz evlenmemişti. Semerkanda uzak olmanın (Uzkent) şehrinde, Timur tarafından yaptırılmış olan (Zincir saray)da ikamet eder; muhteşem bir hayat geçirirdi.

Kutluk Türkân ağa, Timurun davetine derhal icabet etmiş.. malyetinde, yüzlerce kadından mürekkep bir kafiye olduğu halde Semerkanda gelerek, (Dilküşa) sarayına yerleşmişti.

Aradan, bir hafta kadar zaman geçmişti. Şehir halkı arasında, kulaktan kulağa şöyle bir fısıltı belirmişti.:

— Yakında düğün varmış.

— Kimin düğünü?

— Hakanın.

— Kimi alıyormuş?

— Dilşad Ağa Bigümü.

— Esir edip getirdiği, Kamer Hanın kızını mı?

— Evet.

Bazıları, bu havadisi tabii bir şey gibi telâkki etmişlerdi. Bazıları da:

— Nasıl olur?.. Dilşad Ağa, Hatay Bahadırın nişanlısı imiş. Yakında düğünleri olacaktı. Bir noyanın nişanlısı, nasılsa esir edilebilir. Fakat onu esir eden hükümdar, onunla evlenmeli midir?.. Hayır.. Hakan, kat'iyen bunu yapmaz.

Diye, bu şayiye inanmak istememişlerdi.

Halbuki işitilen sözler, tamamile hakikatten ibaretti.

Kutluk Türkân Ağanın Semerkanda geldiğinin üçüncü günü, Timur hemşiresiyle Çin köşkünde birleşmişti.. Timur, bir müddet şundan bundan bahsettikten sonra;

— Hemşire!.. Sizi buraya davetten maksadım, bu meserretli günlerde aramızda bulunmanız içindir. Fakat bu arada sizden bir hizmet de talep edeceğim.

Demişti.

Kutluk Türkân, Timurun bu sözlerine az çok hayrette kalarak cevap vermişti:

— Bir hizmet mi?.. Eğer beni böyle bir şerefe lâyık görürseniz, çok bahtiyar olurum. Emrediniz. Göreceğim iş nedir?..

— Kamer Hanın kızı Dilşad Ağa ile evlenmek istiyorum.

Kutluk Türkân, o kadar şaşırılmış ki; bu sözler karşısında hayretini gizliyememişti:

— Esir kıza mı?

— Evet.

Timur, gözlerinde o kadar derin bir hırs ateşi parlayarak cevap vermişti ki; Kutluk Türkân Ağa, sükût etmişti. Fakat zihninden de, şu sözleri geçiriyordu:

— Kardeşimin hakkı var... Kâşgarlı

kız, zün derece güzel. İnsanı mesteden harikülâde gözleri, emsalsiz bir endamı var. Her erkeğin kalbini bir anda tes-hir edecek kudrete malik bir kız. Mademki esir edilmiştir. Bir hükümdar sıfatile, esirini istediği şekilde kendisine maledebilir. Bu, onun en tabii bir hakkı değil mi?

Türkân Ağa, zihninden geçen bu mü-taleayı söylemeye lüzum görmeden, kısaca cevap vermişti.

— Mademki siz böyle düşünüyorsunuz.. her düşündüğünüz gibi, bu da muvafıktır. Bu hususta ben size nasıl bir hizmette bulunacağım?

— İşte mesele burada, hemşire... Timur, burada sözünü kesmişti. Sanki, hemşiresinin kalbinden geçenleri anlamış da onlara cevap vermek istiyormuş gibi, sözlerine şöylece devam etmişti:

— Hemşire bilirsiniz ki, dünyada beni en az alâkadar eden bir şey varsa o da; zevkler, eğlenceler, kadın âlemleri gibi insanların boş yere kapıldığı hislerdir... Dilşad Ağayı esir edenler, onu evvelâ benim huzuruma getirdiler. Bir ordugâhta, asker arasında, tıpkı bir muharip gibi esir edilmiş olan bu kızın güzelliği ve kahramanca tavırları gözüme çarpmadı desem, yalan söylemiş olurum... Fakat şunu da ilâve edeyim ki, o anda bu kıza karşı en küçük bir zâf bile hissetmedim. Hatta, az kalsın onu; hangi asker esir etti ise, ona verecektim... Fakat bir anda fikrimi değiştirdim. Talih ve tesadüfün, elime teslim ettiği bu kıza, düşmanlığımın kalbine bir hançer darbesi indirmek istedim. O düşmanlar ki; onlardan biri hayatıma kasdetmek istemişti.

— Hatay Bahadır mı?..

— Evet... Diğerine gelince.. o da, taht ve saltanatıma göz dikmişti.

— Kamer Han...  
— Evet.

— Arkası var —

## Fotoğraf tahlilleri

Mevsimsiz dilekler zarar verir

Adanadan Feyzi soruyor:

— Sevilecek miyim, muvaffak olacağım mı?

Sevilmek için ruhan da sevinli olmak lâzımdır. Bunu ise ahlâki temayüller üzerinde yapılacak mücadele temin edebilir. Hem mevsimsiz dilekler, ekseriya zarar da verebilir.



Zeki bir tip

Ankaradan Ni-had imzasile soruyor:

— Muvaffak olacağım mı?

Mekteb çağında olanların muvaffakiyetleri derslerine ve intizam kaidelerine olan alâkalarile ölçülebilir. Yalnız zeki olmak kâfi değilse de muvaffakiyetteki rolü büyüktür.



Tesadüflere bel bağlanmaz

Ankaradan Is-mail şunları soruyor:

— Sevilecek miyim, muvaffak olacağım mı?

Muvaffakiyet, esaslı bir plânla meydana getirilmediği takdirde tesadüflere bağlanmaz.



lâzım gelir. Gelişi güzel hareketlerin muvaffakiyetle alâkasını ölçmek güçtür. Sevmesini bilen her gönlün, ona mukabele edecek bir sevgiyi beklemesi haklıdır.

Derli toplu bir tip

Fatihten M. Engin de resminin dercini istemiyerek karakterini soruyor:

Derli toplu, yazmaktaki muvaffakiyeti, özenişinden ziyade bir istidadi ifade etmektedir.

## Beyoğlu Halkevinin Son kır koşusu

(Baştarafı 7 inci sayfa)

Otuzdan fazla atletin iştirak ettiği bu müsabakada atletizm monitörünün bulunmayışı bu sahada yetişen kabiliyetli atletlerin hakiki üzüntülerini mucib olmuş, onun alâkasızlığı büyük bir tesadüfle karşılanmıştır.

Bu sene birbirinden güzel dört kır koşusu tertib eden ve bunların parlak bir şekilde muvaffakiyetle geçmesinde memleket atletizmine büyük bir hizmet eden Beyoğlu Halkevinin burada bir kere daha tebrik etmek lâzımdır.

Birinci: Serkis, Beyoğlu Halkevi 12-24, ikinci: Hakkı, Beyoğlu Halkevi, üçüncü: İbrahim: Galatasaray.

Takım itibarile:

- 1 — Beyoğlu Halkevi: 12 puan.
- 2 — Beyoğluspor: 24 puan.
- 3 — Kasımpaşa: 26 puan.
- 4 — Güneş.
- 5 — Beyoğlu Halkevi (B).

## Eskrim müsabakaları tertib ediliyor

Beyoğlu Halkeviden:

1 — Spor şubemiz federe ve gayri federe bütün amatör eskrimcilere açık olmak üzere 937-938 senesi için bir eskrim şampiyonası tertib etmektedir.

2 — Müsabakalar, 26/Mart/938 cumartesi günü saat 16 da Evimizin salonunda başlayacak, 3 silâh üzerinden (kılıç, epe, flöre) den yapılacaktır.

3 — Kaydolunmak için spor komitesine müracaat edilmesi lâzımdır. Müsabakaların kaydı 20/Mart/938 pazar günü saat 20 de kapanacaktır.

4 — Müsabakalara ferdî itibarile derece verilecek, her silâhın şampiyonlarına birer (KUPA), ikinci, üçüncü ve dördüncülerine (MADALYA) verilecektir.

Müsabık ve seyircilerden kaydiye veya dühuliyeye olarak hiçbir para alınmayacaktır.

5 — Eskrimciler mübtedi ve tecrübeli olmak üzere iki sınıfa ayrılacaktır. Mübtediler arasında yapılacak müsabakalarda, her üç silâhın grup finalistleri, tecrübeliler arasındaki müsabakalara dahil olmak hakkını kazanacaklardır.

6 — Müsabakalarda beynelmilel eskrim nizamnamesi tatbik edilecek, müsabıkalar fikstürü 24/Mart/938 perşembe günü tanzim edilerek alâkadarlara dağıtılacaktır.

## Japonyada an'anevi İzdıvac merasimi

(Baştarafı 7 inci sayfa)

çıkırcı hediye edilir. Bu çıkırcı yeni kuracağı evde ona kadınlık rolünü hatırlatacak mahiyette telâkki edilir...

Şintoist mabedleri ekseriya bir tepede bulunur. Bir arabaya gelin güveyi biner, diğerlerine ise hediyeler konulur. Bu arabaları çalgıcular, şarkıcılar takip eder. Tam tepenin eteğine gelindikte arabalardan inilir. Mabede varmak için yüzlerce basamak merdiven çıkmak icab eder. Merdivenin ortasında bir parmaklık vardır. Gelin ve güveyinin tarafları her biri bir cihetten merdivenden çıkarlar. Mabedin eşiginde gelin bir meş'ale yakar. Güveyi de meş'alesini gelinin ateşinden yakar. Sonra rahib dua faslına başlar. Hazırın hemen el çırpırlar. El çırpmağa dua etmek sayılır. Gelin ise bir sene sonra bir erkek evlâd doğurması için duada bulunur. Sonra Konuşu adı verilen rahib elini öpçerler...

## Çanakkaledede ölen Alman askerleri için ayın

Dün saat 15 de Tarabyadaki Alman sefaretine binasında, Çanakkaledede ölüp sefaretin bahçesindeki mezarlığa nakledilen Alman askerleri namına bir ayın yapılmış, şehrimizdeki bütün Alman kolonisi ayında hazır bulunmuşlardır.

## HALK OPERETİ

Bu akşam Beşiktaş Suadpark tiyatrosunda Eski Hamam Eski Tas Operet 3 perde 15 Mart Salı saat 9 da Pangaltı Kuruluş tiyatrosunda



## PİPİÇA

Operet 3 perde 16 Mart Çarşamba 9 da Bakırköy Çankaya tiyatrosunda Eski Hamam Eski Tas operet 3 perde

## Şehir Tiyatrosu

Komedi kısmı: bu akşam saat 20.30 da DALGA Komedi 3 perde Yazan: Ekrem Reşid

Dram kısmında bu akşam oyun yoktur.

## Bir Doktorun

Günlük Pazartesi

Notlarından

Süt çocuklarında

Görülen cild

Tezahüratı

Mecelâ çıban, dane ve kızartılar ve kasıntılarda gıdalı vaziyeti birinci derecede nazarı dikkate almak lâzımdır. Çok şekerli verilen süt ve diğer gıdalar fazla yağlı sütler bu işde başlıca âmildir. Bu gibi gıdaların mide ve barsak ve bilhassa karaciğerde husule getirdiği teşevvüşat dolayısıyla deri üzerinde daneler, kaşıntılı meydan gelir. Bu gibi çocuklara daha ziyade sebze çorbası ve meyva ve meyva kompostoları vermek lâzımdır. Yumurta, çikolât, beyin, ciğer gibi şeyleri gıdaları arasından kaldırmalıdır.

Cevap isteyen okuyucularımızın postalarını yollamalarını rica ederiz. Aksi takdirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

## Nöbetçi

Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler: Aksarayda (Pertev), Alemdarda: (Eşref Neşet), Beyazıdda: (Haydar), Samatya-da: (Eroflos), Eminönünde: (Mehmed Kâzım), Eyüde: (Hikmet Atlamaz), Fenerde: (Hüsameddin), Şehremininde: (Hamdi), Şehzadebaşında: (İ. Halli), Karagümrükte: (Arif), Küçükpazarda: (Yorgi), Bakırköyünde: (Hilâl).

Beyoğlu cihetindekiler: Tünelbaşında: (Matkoviç), Yüksekak-dırında: (Vingopulo), Galatada: (Merkez), Taksimde: (Kemal, Rebul), Şişlide: (Pertev), Beşiktaşta: (Süleyman Recep). Boğaziçi, Kadıköy ve Adalaradakilere: Üsküdar: (Selmiye), Sarıyerde: (Asaf), Kadıköyünde: (Moda, Merkez), Büyükdada: (Şinasi Rıza), Heybelide: (Tanış).

## RADYO

Bugünkü program

14 Mart 1938 Pazartesi

İSTANBUL

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Plâkla Türk musikisi. 13.30: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi. 19.15: Çocuklara masal: Bayan Nîne. 19.55: Borsa haberleri. 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Hava raporu. 20.33: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (saat ayarı). 21.15: Fasil saz heyeti: İbrahim ve arkadaşları tarafından. 21.50: Radyofonik temsil: Stüdyo orkestrası refakatile (Karmen). 22.45: Ajans haberleri. 23: Plâkla sollar, opera ve operet parçaları. 23.20: Son haberler ve ertesi günün programı.

14 Mart 1938 Pazartesi

ANKARA

Öğle neşriyatı:

12.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 12.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 13.15: Dahilli ve harici haberler.

Akşam neşriyatı:

18.30: Karışık plâk. 18.50: İngilizce ders: Azime İpek. 19.15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Servet Adnan ve arkadaşları). 20: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 20.15: Plâkla dans musikisi. 21: Spor konuşması: Nizamettin Kirşan. 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 22: Ajans haberleri. 22.15: Yarınki program.

## Yeni neşriyat

AR — Bu plâstik ve fonetik sanatlar mecmuasının şubat sayısı Suud Kemal, Bedri Rahmi, İzzet Melih, İsmail Galib imzalı yazılar, birçok tercüme ve sanat resimleriyle çıkmıştır.



# Hitler Avusturya ordusunun kumandanlığını da eline aldı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

bugün Alman hükümeti tarafından ısdar olunan aşağıdaki kanunu tebliğ etmiştir:

Madde: 1 — Avusturya hükümeti tarafından 13 mart 1938 tarihinde Avusturyanın Alman devletle birleştiğini mübeyyin ısdar olunan kanun, işbu kanunla Almanya için de kanuniyet kesbeder: Mezkûr Avusturya kanunu şudur: «Kanunun metni».

Madde: 2 — Avusturyada bugün mevcut olan âme hukuku iş'arı âhire değin Avusturya topraklarında mer'îdir. Alman hukuku, Führer tarafından veya onun göstereceği bir nazır tarafından orada mer'iyete konacaktır.

Madde: 3 — Almanya dahiliye nazırı diğer salâhiyettar Alman nazırlarla müştereken tatbik tedbirlerini ve icab eden hukukî ve idarî nizamları koymağa mezumdur.

Madde: 4 — İşbu madde neşir tarihinden itibaren muteberdir.

13/Mart/1938

## Nisanın onunda Plebisit yapılacak

Viyana, 13 (A.A.) — Resmî bir tebliğ bu akşam Avusturyanın Almanya ile birleştiğini ilân eden bir kanun neşretmiştir. Bu kanun şudur:

Madde: 1 — Avusturya Alman devletinin bir parçasıdır.

Madde: 2 — Avusturyanın Alman devletine tekrar iltihakı hususunda 10 nisan 1938 pazar günü bir plebisit yapılacaktır. Hür ve gizli rey ile yapılacak olan bu plebisite erkek, kadın yirmi yaşından yukarı bütün Avusturyalılar iştirak edeceklerdir.

Madde: 3 — Plebisitin neticesi, verilecek rey kâğıdlarının ekseriyetle taayyün edecektir.

Madde: 4 — Bu kanunun tatbikına aid teferruat emirnamelerle tesbit edilecektir.

Madde: 5 — İşbu kanun neşrolunduğu günden itibaren muteberdir. Avusturya federal hükümeti işbu kanunun tatbikına memurdur.

İmzalar: Reiscumhur ve başvekil Says İnkuart ve diğer nazırlar.

## Halka tebliğ

Viyana, 13 (A.A.) — Avusturyanın Almanya ile ilhakı bu akşam saat 23.30 da Avusturya reiscumhuru ve başvekil Says İnkuart yanında büyük Avusturya hükümeti âzası bulunduğu halde başvekil sarayı balkonunda resmen halka ilân etmiştir.

Halk bunu çilgün tezahüratla karşılamıştır.

## Hitler Avusturya ordusu kumandanı

Berlin, 13 (A.A.) — Hitler, bundan böyle Alman ordusuna dahil olan Avusturya federal ordusunun kumandasını da ele almıştır.

Berlin 13 (A.A.) — Hitler, Alman ve Avusturya ordularının tevhidî hakında bugün bir emirname ısdar etmiş ve bu suretle başkumandanlığı kendisine geçen «Avusturyadaki Alman ordusu» kumandanlığına General Fon Bök'ü tayin etmiştir.

Alman ordusuna inkılâb eden Avusturya ordusu bu akşam Hitler'e, başkumandanı sıfatıyla, sadakat yemininde bulunmuştur.

Viyana 13 (A.A.) — Hitler, yarı Avusturyanın da iltihak etmiş bulunduğu Almanya Reiscumhuru ve Başvekilî sıfatıyla Viyanaya gidecektir.

Hitler, Linz'den tayyare ile buraya gelecektir.

## Avusturya müfrezeleri Alman toprağında

Münih, 13 (A.A.) — Almanya ile Avusturyanın birleşmiş olduğunu teyid için Avusturya müfrezeleri bugün Alman topraklarına giderek Garmiş ve Berchtesgaden'e gelmişlerdir.

## Şuşniğ Viyanada

Viyana, 13 (A.A.) — Eski başvekil Şuşniğ Viyanada Belvedere şatosundaki apartmanlarında oturduğu resmen bildirilmektedir.

## Avusturya Cumhurreisi istifa etti

Viyana, 13 (A.A.) — Avusturya reiscumhuru Miklas istifa etmiş ve anayasasının 77 nci maddesi mucibince başvekil Says İnkuart aynı zamanda reiscumhurluk vazifesini de der'uhde etmiştir.

## Alman tayyareleri Çekoslavakya üzerinde

Prag, 13 (A.A.) — Alman orduları

bir yandan Avusturyayı istilâ ederken Alman askerî tayyareleri filo halinde bugün Çekoslavakya toprakları üzerinde Bohemyanın şimalinde uçuşlar yapıyorlardı. Bunu haber alır almaz Çekoslavak hükümeti Berlinde protestoda bulunmuştur.

Alman hava nazırı mareşal Göring, Çek elçisine bu uçuşun emir hilâfına yapıldığını, askerî veya siyasi hiçbir hedefi olmadığını söylemiştir.

## Paralar birleştirilecek

Berlin, 13 (A.A.) — İyi haber alan mehafil, Avusturya ve Alman paralarının birleşmesine ve iki hükümet arasındaki gümrük hududlarının kalkmasına, Avusturyanın tamamile Almanya ile ilhakı yolunda atılacak olan ilk adımlar olduğu beyan edilmektedir.

İlhakı kolaylaştıran sebeplerden biri Hitlerin Alman ve aynı zamanda Avusturya nasyonal sosyalist partilerinin şefi bulunmasıdır.

Para ve gümrüklerin birleştirilmesi nasyonal - sosyalistler bütün vilâyet ve belediyelerin başına geçtikten sonra yapılacaktır.

Birçok Alman iktisad ve maliye eksperleri iktisadî ve malî temessül işlerini başarmak üzere Avusturyaya gönderilmişlerdir.

## Alman memurları

Alman memurları da Avusturyaya gönderilecek ve Avusturya memurları staj görmek üzere Almanya gidecektir. Alman askerleri birlikleri Avusturyaya gidecek ve Avusturya birlikleri de Almanya'ya gönderilecektir.

Avusturyada tatbik edilecek olan Alman nafia plânları aylardanberi hazırlanmıştır.

## Hitlerin Mussolini'ye mektub ve telgrafı

Roma, 13 (A.A.) — Büyük faşist meclisinin Avusturya hakkındaki kararı ve Hitlerin Mussoliniye gönderdiği mektub bugün gazetelerde en mümtaz yeri işgal etmektedir.

Hitler mektubuna metnini geçen gece neşretmiş olduğumuz âtidedeki çok mühim beyanatı ile hitam vermektedir:

«Önümüzdeki vakayinin netayici ne olursa olsun Fransa tarafında kat'î ve sarîh bir Alman hududu çizdim. Şimdi de gene kat'î ve sarîh olmak üzere İtalya tarafında da hudud çiziyorum. Bu da Brenner'dir.

Linz 13 (A.A.) — Hitler, Mussoliniye bugün şu telgrafı göndermiştir: «Mussolini, bu hareketinizi aslâ unutmayacağım.»

Hitler.

## Eski Kayzer hayret içinde

Daorn 13 (A.A.) — Orta Avrupa vaziyetinde birdenbire vukubulan değişikliklerden hayretler içinde kalan eski Kayzer, hâdiselerden muntazaman haberdar tutulması için hususî tedbirler almıştır. Prenses Hermin el'an Almanya'da bulunmaktadır.

## Dolfusun heykeli parçalandı

Viyana 13 (A.A.) — Dün akşam Dolfus'un heykeli yıkılmış ve parça parça edilmiştir. Stırya'da da otuz kadar başka heykel tahrib edilmiştir.

## «Adolf Hitler meydanı»

Linz 13 (A.A.) — Resmen bildirildiğine göre, Viyana belediye reisi B. Hitler'e bir telgraf çekerek, «Almanyanın ikinci büyük şehri olan Viyananın belediye sarayı önündeki meydana - Adolf - Hitler - isminin verildiğini ve bunun Führere Viyana şehrinin ilk sadakat yeminini teşkil eylediğini bildirmiştir.

Viyana 13 (A.A.) — Majestik oteline bu sabah vaz'iyed edilmiştir. Otel, yarın sabah gelecek olan B. Hitler'e tahsis edilecektir. Hitlerin burada yalnız bir gün kalarak gene Linz'e döneceği bildirilmektedir.

## 250 bin Alman askeri

Viyana 13 (A.A.) — Avusturyada ne kadar Alman askerî bulunduğunu tahmin müşkül olmakla beraber bu mikdar oldukça doğru olarak 250 bin raddelerinde tahmin edilmektedir. Buna Almanyadan gelen 40 bin Avusturyalı lejyoner de dahildir. Viyana civarında 200 den fazla bombardıman tayyaresi mevcuttur.

Belediye ameleleri çok erken şehri do natmağa başlamıştır.

## Silâhlar toplanıyor

Viyana 13 (A.A.) — Polis kıt'aları, S. S. ve S. A. ların yardımile, Vatan - perver cephenin silâh depolarını tesellime başlamıştır.

Bern 13 (A.A.) — Prens Starhemberg, şimdi Davos'ta bulunmaktadır.

## Seiss İnkuart'ın sözleri

Linz 13 — Dün geceki büyük tezahürat esnasında B. Hitler ve Seiss İnkuart'ın nutukları, meydana dolduran halkın coşkun tezahürleri ve alkışları ile mütemadi surette, hemen her kelimede kesilmiştir.

B. Seiss İnkuart, demiştir ki: Biz Avusturyalıları, daima bu yolda bulmak için, müstakil bir surette ve Alman gibi açıkça, and içiyoruz. Aynı zamanda, Seiserma muahedesi'nin 88 inci maddesinin de hükümsüz olduğunu ilân ediyoruz.

## Hitlerin nutku

Bundan sonra, belediye meydanını dolduran binlerce kişilerin nihayet bulmaz alkışları arasında B. Hitler söz almış ve aşağıdaki nutku söylemiştir:

«Erkek, kadın Alman vatandaşları, federal şansıyle, bana karşı söylediğiniz hoş geldiniz sözlerinden dolayı size teşekkür ederim. Bazı enternasyonal hak arayıcıların akşam buraya gelecek hakikati görmelerini ve aynı zamanda bu hakikati sonradan itiraf etmelerini isterdim. Vaktile bu şehri terkettiğim zaman, kalbimde bugünkü aynî imanım vardı. Kader, Alman devletinin başına geçirmek üzere vaktile beni bu şehirden uzaklaştırdı, bana herhalde bir vazife vermişti. Bu vazife ise, küçük ve aziz vatanımı Alman rayhine fide etmekti. Ben, bu vazifeme iman ettim ve bu vazifem için yaşadım ve mücadele ettim. Bugün bu vazifemi yaptığınız kani bulunuyorum. Sizler, buna şahıdsınız ve bürhansınız.

Sizleri ne zaman çağıracağımı bilmiyorum. Bugünün uzak olduğumu ümid ederim. O zaman, kendi imanınızı açıkça bildireceksiniz. O zaman ben de, vatanımı, bütün Alman milletine iltihak ile gösterebileceğim. Netice, Alman milletini ayırmak için yapılacak bütün teşebbüslerin beyhude olduğunu göstermelidir. Nasıl bütün Alman milletini kendi payına düşeni yapmağa hazır ise, o zaman siz de Alman istikbal için kendi payınıza düşeni yapacaksınız. Alman milleti, daha bugünden vazifesini yapmaktadır. Almanyanın her bucağından gelen ve bu esnada Avusturya içinde yürümekte olan Alman askerleri, büyük Alman milletinin birliği için, rayhimizin satveti için, bugün ve yarın teallisi ve refahı için kanlarını dökmeye hazır fedakâr muhariblerdir. Yaşasın Almanya.»

Gerek bu iki nutuk, gerek bütün Linz tezahürleri, bütün Alman ve Avusturya radyoları tarafından neşredilmiştir.

## Yunanistanda

Atina 13 (Hususî) — Nazırlar Meclisi dün fevkalâde bir toplantı yaparak son hâdiseler üzerine Orta Avrupada inkişaf eden harici vaziyet tedkik edilmiştir.

## Alman jandarmaları

Viyana 13 (A.A.) — Alman motörlü jandarma kıtaatı Viyanaya gelmeğe başlamıştır.

## Yeni para rejimi

Viyana 13 (A.A.) — Hükümet Avusturya için Almanya ile para ittihadını hazırlıyacak bir para rejimi kurmakla meşgul bulunuyor. Esas bugünkü kurs olan 100 şilin kırk marktır. Şilin muhafaza mu edilecek, yoksa yerini mark mı konulacak? Bu henüz belli değildir.

## Roma - Berlin mihveri

Roma, 13 (A.A.) — İtalyan matbuatı müttfikân Avusturya hâdiselerini vak'aların tabii bir neticesi olarak karşılamakta ve bunun Avusturya milletinin kendi mukadderetına kendisinin sahip olması hakkında bir tezahürü olduğunu kaydedilmektedir.

Gazeteler, İtalya hükümetinin aldığı hareketi işaret ederek Roma - Berlin mihverinin sarsılmaz sağlamlığını bir kere daha tebarüz ettiriyorlar.

Alman gençlik teşkilâtı reisi Viyanada

Viyana, 13 (A.A.) — Alman gençlik teşkilâtı reisi Fon Şirah, bugün Viyanaya gelmiştir.

## Viyana'da tezahürat

Viyana 13 (A.A.) — Viyanaya Alman kıtaatı gelmeğe devam ediyor. Garb istasyonunda bütün öğleden sonra hummalı bir faaiyet görülmüştür. Saat 17,30 da hususî bir trenle bir piyade alayı ve bir mitralyöz bölüğü gelmiş ve bir süvari kıt'ası ile birlikte başda müzika olduğu halde ve halkın coşkun tezahürleri arasında kışlarına gitmişlerdir.

# Yeni Fransız kabinesi nihayet teşekkül etti

(Baştarafı 1 inci sayfada)

vekâletini idare eden Deibos'un, bu sefer yerini evvelce başvekillik yapmış ve müteaddid defalar muhtelif nazırlıklarda bulunmuş olan Pol Bonkur'a terketmiş olmalıdır. Bu suretle yakın bir baziye kadar Avrupanın demokrasi blokunun harici siyasetini idare etmiş olan İngiliz ve Fransız hariciye nazırları, yakın fasıllarla yerlerinden ayrılmış olmaktadır.

Diğer taraftan radikal sosyalistler, bu sabah Leon Blum'un sağ cenah mensublarının imtina yüzünden bir milli birlik hükümeti tesisi teşebbüsünde muvaffak olamamasını teessürle kaydeden bir karar suretini kabul ettikten sonra Blum

kombinezonuna kayıtsız ve şartsız girmeye muvafakat etmişlerdir.

Bu kabine üçüncü Fransız cumhuriyetinin 140 ncı kabinesidir.

Yeni kabine yarın ilk toplantısını yapacaktır. Başvekil Leon Blum perşembe günü parlamentonun önüne çıkarak yeni hükümetin programını okuyacak ve itimad istiyecektir.

## Avusturyamesesini görüştiler

Paris, 13 (Hususî) — Bugün öğlede, sonra Başvekil Leon Blum, Daladie, Şotan, Pol Bonkur ve eski hariciye nazır Delbos bir konferans akdetmişlerdir. B konferansta bazı âcil beynelmil meseleler ve bu arada bilhassa son Avusturya hâdisesi tedkik edilmiş ve bazı kararlar alınmıştır.

# Majino hattındaki kıt'alar emre âmade

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

## Küçük İtilâf devletleri

Bükreş, 13 (A.A.) — Beynelmîl vaziyet karşısında küçük itilâf devletlerinin mümessilleri arasında istişareler yapılmıştır.

Söylenişine göre üç küçük itilâf devleti hariciye nazırlarının yakında toplanması derpîş edilmektedir.

## Romanya hududlarında tedbirler

Bükreş, 13 (A.A.) — Polis Avusturya mültecilerinin memlekete girmesine mani olmak için ciddi tedbirler almaktadır.

Beynelmîl vaziyet dolayısıyla Kral Karol'un Londra seyahati tehir edilmiştir.

## Çekoslavakyaaya iltica edenler

Prag, 13 (A.A.) — İstisnai ahval haric olmak üzere Avusturyadan mülteci girmesine müsaade edilmemesi emredilmiştir.

Şimdiye kadar 50 kadar Avusturyalı Çekoslavakyaaya girdiği tahmin edilmektedir. Buna mukabil birçok cenabiler ve bilhassa Polonyalılar Viyanadan buraya gelmişlerdir. Söylenişine göre Viyana istasyonlarında müdhiş bir kalabalık vardır.

## Çekoslavakyaaya da iltimat om verilecektir

Paris, 13 — Avusturya hâdiseleri hakkında, Oeuvre gazetesinde Bayan Tabouis diyor ki:

On beş gün sonra, belki de daha önce Çek Almanlarının şefi Haynlayn, muhtariyet istiyecek ve bazı tahrikâtlar ibdas ederek bunlara dayanmak suretili birkaç gün sonra da Alman hükümeti yalnız 4 üncü Rayh ordusunun 20 fırkasını değil, aynı zamanda son seneler zarfında Almanyada teşkil edilen Südet alayının 10 bin askerini de Çek - Alman hududuna yığacaktır. Mütteakiben cumhur başkanı Beneş'e tıbbî Şuşniğ'e yaptığı gibi bir iltimat om gönderecektir. İşte Hitlerin gizli konseyinde derpîş edilen tedbirler aşağı yukarı bunlar olmuştur.

## Londrada Almanya aleyhine nümayişler

Londra 13 (A.A.) — Bugün bir mitingden ayrılan binlerce nümayişçi alay halinde Alman büyük elçiliğine doğru ilerlemiş fakat süvari polisleri bunların elçiliğe sokulmalarına mani olmuştur. Nümayişçilerin Almanya aleyhindeki ağır sözlerinin elçilikten işitilmemesine imkân yoktu. Polis nümayişçileri dağıtırken çarpışmalar olmuştur.

# İzmitin Ulaşlı köyünde kanlı hâdise oldu

(Baştarafı 1 inci sayfada)

kişi ölmüş, altı kişi de ağır surette yaralanmıştır. Vak'anın tafsilâtı şudur:

İstanbulun maruf balıkçılarından olan Anadoluferenli Arif Reis maiyetindeki 30 tayfasile Karamürsel ve Ereğli önlerrinde balık avlamağa çıkmışlardır. Bir müddet avlandıktan sonra yorulan reis ve tayfalar istirahat etmek üzere Karamürsele çıkarak bir kısmı hamama, bir kısmı da rastgeldikleri bir meyhaneye girmişlerdir. Hamaından çıkanlar Ereğliye, diğerleri de ziyadesile sarhoş oldukları halde Ulaşlıya doğru bir gezintiye çıkmışlardır.

Arif Reis, Bekir Reis, madrabaz Sadullah ve Maksud isimindeki balıkçılar ve daha henüz isimleri tesbit edilemeyen bir kaç tayfa ile Ulaşlıdaki Alinin kahvesine gitmişlerdir. Rivayete nazaran esasen sarhoş olan balıkçılar burada da rakı içmeğe devam etmişlerdir. Burada Arif Reis bir sendeleme neticesi kahvenin camını kırmış ve bu yüzden kahveci Ali ile aralarında bir ağır kavgası başlamıştır.

Yavaş yavaş ağır kavgası büyümüş ve nihayet kahveci Ali tarafını iltizam eden köylüler de sopalarla balıkçıların üzerine hücum etmişler. Balıkçılar kendilerini müdafaa için tabanca ve bıçaklarını çekmeğe mecbur kalmışlar, köylüler de onları taklid etmekte gecikmemişlerdir. Bir anda köy meydanı bir muharebe sahası halini almıştır. Kimin tarafından atıldığı henüz tesbit edilemeyen bir tabanca kurşunu Arif Reise isabet ederek kendisini cansız yere sermiştir. Bu kurşunun kahveci Ali veya henüz hapisten çıkmış olan Hasan isminde bir adam tarafından atıldığı zannolunmaktadır. Maksud, madrabaz Sadullah ve Bekir Reis ile Ulaşlı muhtarı ve Mustafa ismindeki yeğeni ve ismi henüz tesbit edilemeyen diğer iki genç de muhtelif yerlerinden ağır, birçokları da hafif surette yaralanmışlardır.

Ölen Arif Reis İzmitte getirilmiş ve diğer ağır yaralıların imdadlarına koşulmuş, müddeiumumî, hükümet tabibi ve

jandarma komutanı hâdise mahalline giderek tahkikata başlamışlardır. Ölen Arif Reis İstanbulun tanınmış balıkçılarından. Hâdise denizciler üzerinde derin bir teessür uyandırmıştır. Tahkikata devam edilmektedir.

# Frankocular Durmadan İlerliyorlar

Saragossa, 13 (A.A.) — Frankistlerin Aragon cebhesi üzerindeki ileri hareketleri bir tenezüh olarak tavsif edilmektedir.

Ön müfrezeleri şimdi Katalonya sahilinde yalnız 60 mil mesafede bulunmaktadır.

Belşite, 13 (A.A.) — Franko kıt'aları Akdenize doğru ilerlemekte devam etmektedirler. Bu kıt'alar Belşite'nin 40 kilometre şarkına kadar ilerlemişler ve mühim bir maden mntakası olan Utrillas'ı işgal etmişlerdir.

## Seferberlik

Barselon 13 (A.A.) — Cumhuriyetçi İspanya hükümetinin yakında fevkalâde askerî tedbirlere müracaat edeceği ve bu meyanda umumî seferberlik ilân edeceği intibahı mevcuttur. Maama fi h bu cihet henüz resmen teyid olunmamıştır.

## Beş senelik askerî plânımız

(Baştarafı 1 inci sayfada)

lâyihâ ile 125 milyon liralık tahsisat istiyecektir. Şu suretle 1938 mali yılında milli müdafaa bütçesine tahsisî teklif edilen 82 milyon liradan başka bu fevkalâde tahsisatın 1938 yılına tesadüf edecek kısmı ile ordumuza sarf edilecek yekün 107 milyon bulacaktır.

Bu rakam cumhuriyetin orduya tahsis ettiği yıllık paranın en kabarmı ifade etmektedir.



# FAR HASAN

Fare zehiri



## Far, Farelerin Ezrailidir

Hastalık, ölüm ve pislik getiren fareleri

## Far Hasan ile Öldürünüz

Macun ve buğday şeklinde olup büyük ve küçük her nevi fareleri, sıçanları derhal öldürür. Tesiri kat'idir. Fareler kokmaz.

Buğday nevelerini serpmelidir. Macun olanlarını yağlı bir ekmeğe ve herhangi bir gıdaya sürerek farelerin bulunduğu yerlere koymalıdır.

Kutusu 10 dört misli 25 ikisi bir arada 30 kuruştur.

## HAYATIMIN En Büyük



## HEYECANI

Üç merasim gününde adı bir pudra kullanmak mecburiyetinde kaldım. Pudra, cildime parça parça yapışıyor ve yüzüm «makiyajlı» bir şekil gösteriyordu. Bu pudradan tamamen sarfınazar ettim ve havalandırılmış ve krema köpüğü ile karıştırılmış yeni ve tamamen görünmez bir pudra kullanmağa başladım. Beni görenler şaşıyordu. Çünkü ben artık aynı değildim.



Pudra âleminde keşfedilmiş en büyük sırdır. Bu yeni pudranın formülü ve istimal hakkı büyük malî fedakârlıklarla hemen Tokalon müessesesi tarafından satın alınmıştır. Şimdi Tokalon pudrası namile ve hergün daha taze, daha nermin, daha güzel görününüz.

## Bayanların nazarı dikkatine:

Satın aldığınız Tokalon kremi vazolarının büyük bir kıymeti vardır. Onları bayınıza iade ettiğinizde beheri için 5 kuruş alacak, aynı zamanda kıymetli mükâfatları bulunan Tokalon müsabakasına iştirak hakkını veren bir bilet takdim edecektir. Gelecek nüshalarımızda ilân edeceğimiz Tokalon piyangosu ikramiyelerini okuyunuz.

## ZENITH

Bütün Avrupa ve Amerikada en fazla aranan Zenith radyolarından üçüncü perti

## BAKER

MAĞAZALARINA gelmiştir. Tükendenmeden evvel radyonuzu intihab ediniz.

## İlân Tarifemiz

Birinci	sahife	400	kuruş
İkinci	sahife	250	»
Üçüncü	sahife	200	»
Dördüncü	sahife	100	»
İç sahifeler		60	»
Son sahife		40	»

Muayyen bir müddet zarfında fazla miktarda ilân yaptırılacaklar ayrıca tenzilatlı tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

Hânedik Kollektif Şirketi,  
Kahramanzade Han  
Ankara caddesi

## Son Posta Matbaası

Negriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHİBLERİ: S. Ragıp EMEÇ  
A. Ekrem UŞAKLIGİL

# GRİPİN

En inadcı baş ve diş ağrılarını en kısa zamanda geçirir. Onun bu yüksek tesirini milyonlarca kişi tecrübe etmiştir.

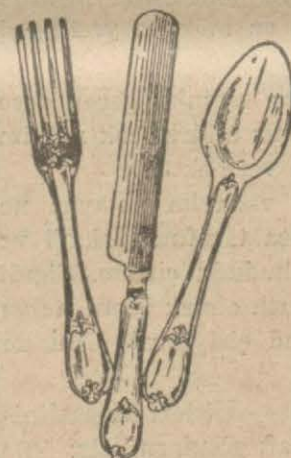


Bütün gece süren müdhiş baş ağrılarından sonra bir tek kaşe GRİPİN olarak rahat rahat ve mışıl mışıl uyudu.

# GRİPİN

İcabında günde 3 kaşe alınabilir.

İsim ve markaya dikkat. Taklidlerinden sakınınız



## BAŞKURT

Çatal, bıçak, kaşık fabrikası

Balkanların birincisi ve Avrupanın 2ncisidir. ÇATAL, KAŞIK ve BIÇAK aldığımızda muhakkak BAŞKURT markasını arayınız. Paslanmaz, sararmaz ve kırılmaz. Avrupa mallarından daha yüksek ve daha ucuzdur.

Toptan satış yeri: Tahtakale caddesi No 51

Gümrük Muhafaza Genel Komutanlığı İstanbul Satınalma Komisyonundan:

- 1 — 1 sayılı açık deniz motörünün güverte tamirinin 16/3/938 Çarşamba günü saat 11 de açık eksiltmesi yapılacaktır.
- 2 — Tasınlanan tutarı 2024 lira ve ilk teminatı 152 liradır.
- 3 — Şartnamesi komisyondadır. Görülebilir.
- 4 — İsteklilerin gün ve saatinde kanunî vesikalari ve ilk teminat makbuzlarıyla Galata eski İthalât Gümrüğündeki Komisyona gelmeleri. «1097»

# FOSFARSOL

## Kan Kuvvet ve İştah Kaynağı

Kansızlık, iştahsızlık ve kuvvetsizlik, bilhassa nevreteni, ademi iktidar, mide ve barsak tembelliginden doğan hazımsızlık ve kabızlarda üç günde şayanı hayret tesirini gösterir.

(FEMİL) laboratuvarı bu kuvvet ilacını sayın müşterilerine tanıtma makla müfthirdir. Vücutte dinçlik, yanaklara, dudaklara pembelik, cilde taravet, saçlara ve gözlere ateş ve parlaklık veren bu en birinci kuvvet ilacını âfiyetle kullanınız. Her eczanede bulunur.

## Nafia Vekâletinden:

1 — Eksiltmeye konulan iş: Malatyada Derme Regülâtör İnşaatı ile kanallı Regülâtöründen itibaren 5,5 kilometrelik kısmın tevsi, keşif bedeli 361,000 liralıdır.

2 — Eksiltme 14/4/938 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 15 de Nafia Vekâleti Sular Umum Müdürlüğü Su eksiltme komisyonu odasında kapalı zarf usulüyle yapılacaktır.

3 — İstekliler: Eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, bayındırlık işleri genel şartnamesi, fennî şartname ve projeler: 18 lira 5 Beş kuruş mukabilinde Sular Umum Müdürlüğünden alabilirler. Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin 18190 liralık muvakkat teminat vermesi, 100,000 liralık Nafia Su işlerini taahhüd edip muvaffakiyetle bitirdiği ve bu kabul Nafia işlerini başarmakta kabiliyeti olduğuna dair Nafia Vekâletinden alınmış müteahhidlik vesikası ibraz etmesi, isteklilerin teklif mektublarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar Sular Umum Müdürlüğüne, makbuz mukabilinde vermeleri lâzımdır. Postada olan gecikmeler kabul edilmez. «1367»

Siz de bu kremden şaşmayınız!

# KANZUK

BALSAMIN KREMLERİ



Sihhat Bakanlığının resmi ruhsatını haiz bir fen ve bilgi mahsulüdür. Bütün cihanda elli senedir daima üstün ve eşsiz kalmıştır.

## KREM BALSAMIN

Uzun bir tecrübe mahsulü olarak vücutte getirilmiş yegâne sihhî kremlerdir.

## KREM BALSAMIN

Şöhretini söz ve şarlatanlıkla değil sihhî evsafını Londra, Paris, Berlin, New York güzelliik enstitülerinden yüzlerce krem arasında birincilik mükâfatını kazanmış olmakla isbat etmiştir.

## KREM BALSAMIN

Gündüz için yağsız, gece için yağlı ve halis acı badem ile yapılmış gündüz ve gece şekilleri vardır.

KREM BALSAMIN; ötedenberi tanınmış hususî vazo ve tüp şeklinde satılır. İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ BEYOĞLU — İSTANBUL

## İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

157,150 kilo	Sudmuhrük
579,200 »	Reçine
579,200 »	Neftyağı
573,200 »	Amonyak
3833,—	Filit «en müessir cins»
313 adet	Filit tulumbası «Büyük»
27 »	Pülvarizatör
60000 »	Sinek kâadı

I — Yukarıda cins ve miktarı yazılı 8 kalem malzeme şartnameleri mucibince pazarlıkla satın alınacaktır.

II — Pazarlık 25/III/938 tarihine rastlayan Cuma günü saat 16 da Kabataşa Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

III — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen Şubeden alınabilir.

IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte yukarıda adı geçen Komisyona gelmeleri ilân olunur. «1300»